PBT

AÑO 7º. Nº 288

SEMANARIO INFANTIL ILUSTRADO

(Para niños de 6 á 80 años)



LOS BANQUETES Y EL PRESTIGIO

Está visto que los políticos son como los globos: mientras más comen, más se elevan



LO QUE DICE EL MÉDICO



Sabido es cuán numerosos son los casos graves y hasta mortales de envenenamientos rápidos por el óxido de carbono; pero aun son más frecuentes las intoxicaciones lentas y continuas causadas en las ciudades por los diferentes sistemas de calefacción adoptados.

Se pretende obtener el máximum de calor con el mínimum de combustible; y este problema no puede resolverse si no es á costa de la higiene y aumentando notablemente la producción de óxido de carbono.

Todos los aparatos de combustión lenta, llámeseles como se quiera, y sean las que fueren las ventajas que la "réclame" les acuerde, dan una proporción de 15 á 16 por ciento. El cierre imperfecto de la tapa, una simple hendedura, un tiraje débil que ocasione el reflujo de los gases de la combustión á la habitación, vician el aire que en ella se respira, y basta un diezmilésimo de óxido de carbono para envenenar poco á poco el organismo y alterar seriamente la salud.

Los caloríferos de aire caliente mal acondicionados, ofrecen el mismo inconveniente, y son aún más peligrosos, porque calentando toda una casa, sus emanaciones deletéreas pueden afectar á mayor número de personas. Esta especie de intoxicación se produce artera é insidiosamente. Se experimenta un ligero dolor de cabeza, una sensación penosa en el cerebro, jaquecas, vértigos, inaptitud para el trabajo, somnolencia, lentitud singular en la memoria, y una anemia á que se atribuyen los demás síntomas. Pero en vano se toma hierro, quinina ni otros fortificantes, la situación no hace sino agravarse y viene á encontrarse la mejoría en la primavera, cuando la temperatura sube y se apagan estufas y caloríferos.

El enfermo atribuye su mejoría á los medicamentos, cuando en realidad, la desaparición de las perturbaciones sólo se debe á la cesación de las causas que las produjeron.

Pero no son en realidad esas intoxicaciones del óxido de carbono las únicas que afectan á los habitantes de las grandes poblaciones. La producción de fuerza mecánica, la de la electricidad y la de luz ha hecho establecer numerosas y potentes usinas que envían á la atmósfera torrentes de humo que vienen á aumentar los incesantes desprendimientos de las chimeneas de todas las casas.

Resulta de ahí un torrente continuo de ácido carbónico, óxido de carbono é hidrógeno sulfurado sobre las ciudades. Esos gases más pesados que el aire, descienden al suelo, y son los que respiramos en las calles y en las casas. Esa es la causa principal de la anemia que fermenta sin cesar en las grandes poblaciones.

En parte podemos remediar los inconvenientes de este género de vida: no empleando para la calefacción esos aparatos de combustión lenta ó deficiente. Y cuando durante el invierno se observe que todos los habitantes de una casa ó de un departamento experimentan cefalalgias ó vértigos, examinad bien los caloríferos, porque el óxido de carbono revela su presencia, y desechad radicalmente todo aparato defectuoso. Es preferible tener frío á estar envenenándose.



INFORMES ÚTILES



PARA BLANQUEAR LAS MANOS. — Rállense muy fino cincuenta gramos de cera blanca y otro tanto de esperma de ballena, pónganse ambas cosas en un bote y échese encima, hasta cubrirlas, aceite común. El bote se mete luego en una cacerola con agua y se hace que ésta hierva hasta que aquellos ingredientes estén bien disueltos. Retírese entonces del fuego y añádanse treinta gotas de agua de Colonia y diez de esencia de rosa. Remuévase bien la mezcla para que resulte lo más homogénea posible, y déjese enfriar.

Por la noche, al acostarse, se frotan bien las manos con esta composición, y, si es posible, se duerme con unos guantes viejos.

EL BICARBONATO DE SODA TIENE MUCHAS APLICACIONES.—Es un excelente remedio contra las quemaduras y escaldaduras. Se aplica cubriendo la parte dañada con bicarbonato seco ó recién humedecido. También sirve este producto para aplacar el dolor de las mordeduras y picaduras de los insectos; y además de su conocida eficacia contra las malas digestiones y el ardor del estómago, es un remedio excelente contra el insomnio, tomando un poco disuelto en agua tibia, al acostarse.

PARA LIMPIAR los muebles de roble, se les quita perfectamente el polvo y se friegan con agua y vinagre. Cuando están secos se les frota con un poco de aceite de parafina y un trapo, y finalmente se les saca lustre con un paño limpio. Con este procedimiento quedan como nuevos.

CUANDO LOS MANGUITOS del gas dan poca luz por estar ahumados, no es preciso poner otros nuevos; basta espolvorearlos con un poco de sal para que luzcan como si se acabaran de traer de la tienda.

PARA PODER LAVAR LOS PAPELES de las paredes con agua y jabón, se les barniza, antes ó después de pegarlos, con el siguiente barniz: bórax, 30 partes; goma laca en escamas, 30 partes; agua caliente, 200 partes. El bórax y la laca se disuelven en el agua y luego se pasa la disolución por un tamiz fino.

Una vez seco el barniz se le saca lustre con un cepillo suave. Es preciso dar dos manos de barniz, aplicando la segunda cuando se ha secado la primera.

La fórmula indicada se usa para los papeles de color obscuro; para los de color claro hay que emplear sandáraca en vez de laca.



EL

NUEVO PARIS

RIVADAVIA esq.
SUIPACHA

— BUENOS AIRES —

TODAS

las manifestaciones de la vida social y elegante, tienen estos días, en nuestra gran ciudad, entusiasta aplicación. El incesante desfile de carruajes, automóviles y paseantes, por las calles de la ''City'', se anima con notas de distinción y supremo ''chic'', ante las vidrieras de las grandes casas de

Confecciones y Fantasías

que, como

El Nuevo París

(RIVADAVIA, esquina SUIPACHA)

se imponen por sus novedades, su elegancia y la constante renovación de sus modelos, importados de París, exclusivamente para la casa.

El Nuevo París

cuenta con un cortador, discípulo del célebre Paquín, lo que constituye para su distinguida clientela una garantía de buen gusto y elegancia para las confecciones.

Flores, formas, sombreros, corbatas, horquillones, peinetas, adornos, carteras, medias, etc., forman en su rica variedad el más completo y novedoso surtido.

Recomendamos especialmente como un ''réclame'' de

El Nuevo París

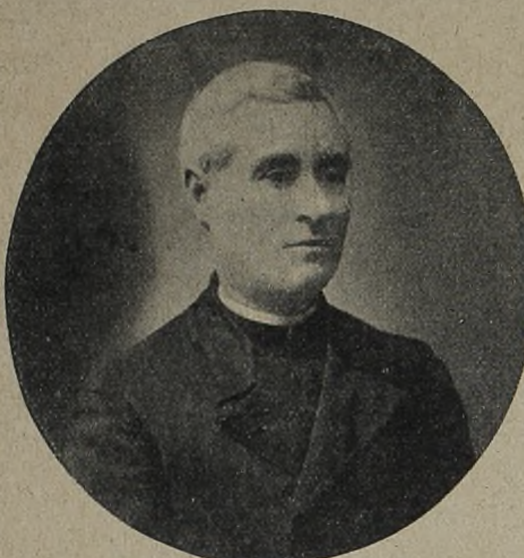
los guantes de cabritilla extranjera á $ 1.80 m/n el par.

Todos los artículos son de precios notablemente módicos.

Almuerzo en el "O'Higgins"



El Poder Ejecutivo á bordo del "O'Higgins", donde le fué ofrecido un almuerzo por el presidente de Chile



Reverendo Padre I. Sauveur

De interés público

Importante documento presentado al Rev Padre Sauveur en prueba de gratitud

Arrancada á las fauces de la muerte

Todo aquel que debido al saber y á sus propios conocimientos llega á ser útil á la sociedad, en cualquier forma que fuere, merece ser tenido en cuenta, y es un deber moral por parte de los beneficiados, dar á conocer públicamente los méritos del que, por su modestia, permanece á veces ignorado. Por tanto, los que subscriben, domiciliados como consta al pie, certificamos que durante el lapso de tiempo comprendido desde 1906 al 1909, la señorita Rosa Armello, domiciliada en esta ciudad, en la calle Charcas núm. 459, permaneció en un alarmante estado de postración, rozando casi en idiotez, y constituyendo un verdadero martirio para los suyos.

De nada valieron las atenciones solícitas de su familia y numerosos amigos; su lastimoso estado sólo inspiraba una profunda compasión; se echó mano de todos los recursos, humanamente posibles, sin omitir gastos incalculables; se requirieron consultas entre facultativos de reconocida competencia y justa fama, pero todo fué inútil; la ciencia se estrellaba ante un imposible, y ellos pronunciaron la fatal sentencia, asegurando que, tratándose de una afección crónica, sólo la muerte daría fin á sus sufrimientos.

Agobiada la familia por el peso de tanta desgracia y casi sin recursos, decidieron internarla en el Hospicio Muñiz, donde fué asistida por un tiempo en la sala número 1 por el doctor I. Ponce de León, quien resolvió se le diera de alta, por ser un caso incurable y crónico, y la infeliz volvió á su hogar en peor estado. Después de muchas diligencias, se le consigue la admisión en el Hospital San Roque, y después de una permanencia allí de diez meses, en la sala número 1, se le despidió por la misma causa y con la misma fatal sentencia. No conforme con esto, se confió la enferma á los cuidados del señor médico Alberto I. Maidama, del Hospital Francés, en el año 1909, pero como los resultados fuesen también negativos, como última intentona, se le hizo ingresar en el Hospital Rivadavia, ocupando la cama número 16, en la sala Cobo, y de este establecimiento también fué dada de alta, en las mismas condiciones, perseverando, sin embargo, en ir todos los jueves y sábados á continuar su asistencia, hasta que ya los señores facultativos la despidieron terminantemente manifestando que su enfermedad no tenía cura alguna.

Fué entonces que, ante la magnitud de la desgracia, un pariente de ella, el señor Felipe Burgos, por una de esas sublimes inspiraciones, propuso la adquisición del maravilloso reconstituyente del Rev. Padre Sauveur, **"Sufficit"**; corre en su busca, compra seis frascos, y con la premura que el caso requería, se le dan á beber 50 gotas, haciéndose aplicaciones con el mismo líquido, en forma de fomentos en el pecho y en la garganta, repitiéndose la dosis cada 4 horas, y ¡oh milagro! apenas después de la segunda, la enferma comienza á reaccionar; al siguiente día, con la sorpresa consiguiente, comenzó á hablar, llamando á los suyos, y siempre bebiendo su remedio con más fe. Al tercer día recobró no sólo la voz (ya totalmente perdida, por espacio de once meses), sino sus primitivos conocimientos, fuerzas y bríos, como los que poseyera antes de enfermarse.

¿Qué más decir? ¿Es posible silenciar hechos de tanta importancia? ¡No! Como prueba del más sentido agradecimiento, acepte el Rev. Padre Sauveur la manifestación más elocuente y sincera de nuestra admiración por su maravilloso **"Sufficit"**, cuyo significado está, en un todo, de acuerdo con la realidad; y como fiel testimonio de la verdad de lo dicho, firmamos de nuestro puño y letra la presente, en Buenos Aires, á 22 de febrero de 1910.

Firmado: Felipe Burgos, calle Charcas, 459; Samuel C. Paz, calle Mansilla, 1452. Siguen otras 25 firmas.

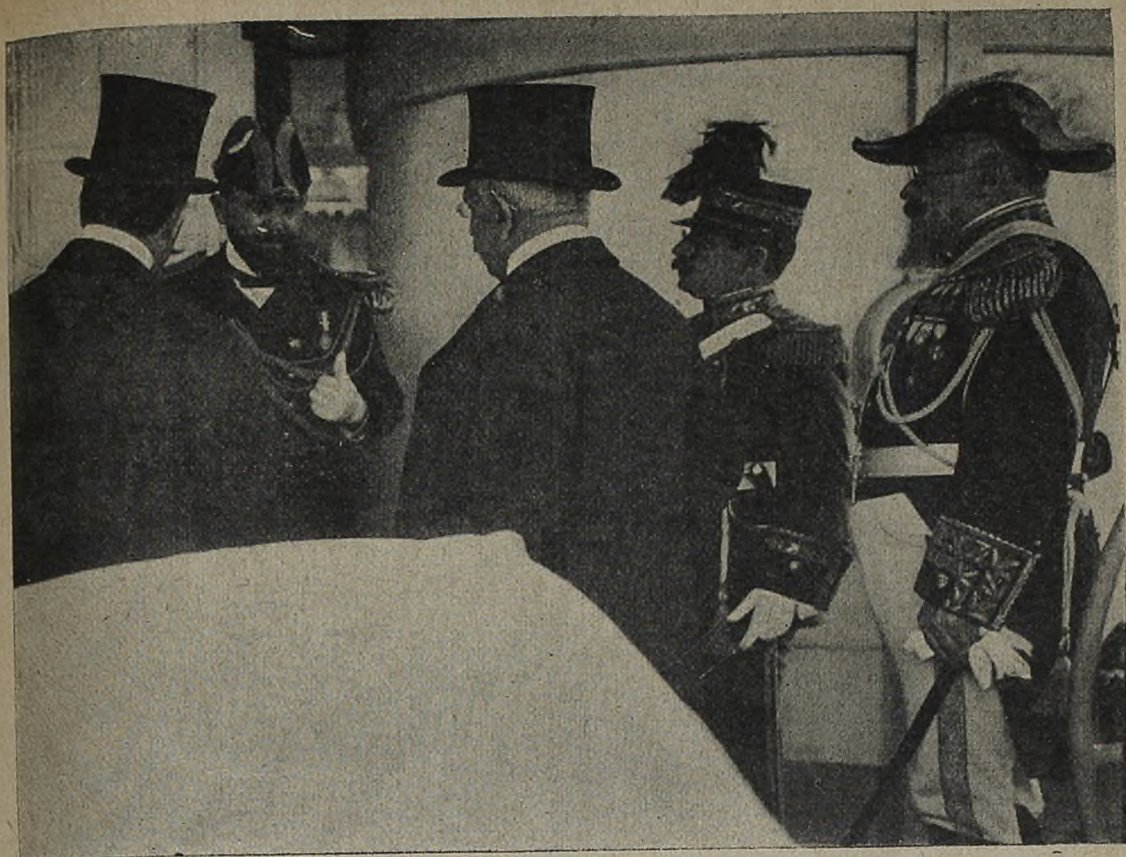
El caso manifestado por los señores Burgos y Paz es elocuente y muestra la excelencia del maravilloso reconstituyente ideado por el Rev. Padre Sauveur. No es ésta la primera vez que personas agradecidas se deciden á poner en conocimiento de los que sufren el poder saludable del **"Sufficit"**. una de las creaciones científicas que mayor resultado ha obtenido entre los enfermos.

En el silencio sugestivo de su gabinete químico, el Rev. Padre Sauveur ha arrancado al misterio algo así como una especie de elíxir de la vida, que llevará, en adelante, el consuelo á los hogares robusteciendo al débil y esperanzando al deprimido por el sufrimiento.

El "SUFFICIT" lo prepara únicamente el Rev. Padre I. Sauveur, calle SANTA FE, 3496, Buenos Aires



El doctor Frías, ministro del Uruguay, el doctor Ruiz de los Llanos, secretario de Relaciones Exteriores, y el introductor de embajadores, señor Lynch, concurrentes al almuerzo.



El doctor Figueroa Alcorta, el presidente de Chile y el general Ortega, conversando con el comandante del "O'Higgins"



La comitiva al retirarse del buque

El batallón de Santa Fe



El batallón escolar de Santa Fe, ganador del premio Desfile, momentos antes de embarcarse para regresar á su ciudad

Baile social



Concurrentes al baile con que el Círculo Español Republicano festejó el Centenario

En el Círculo Valenciano



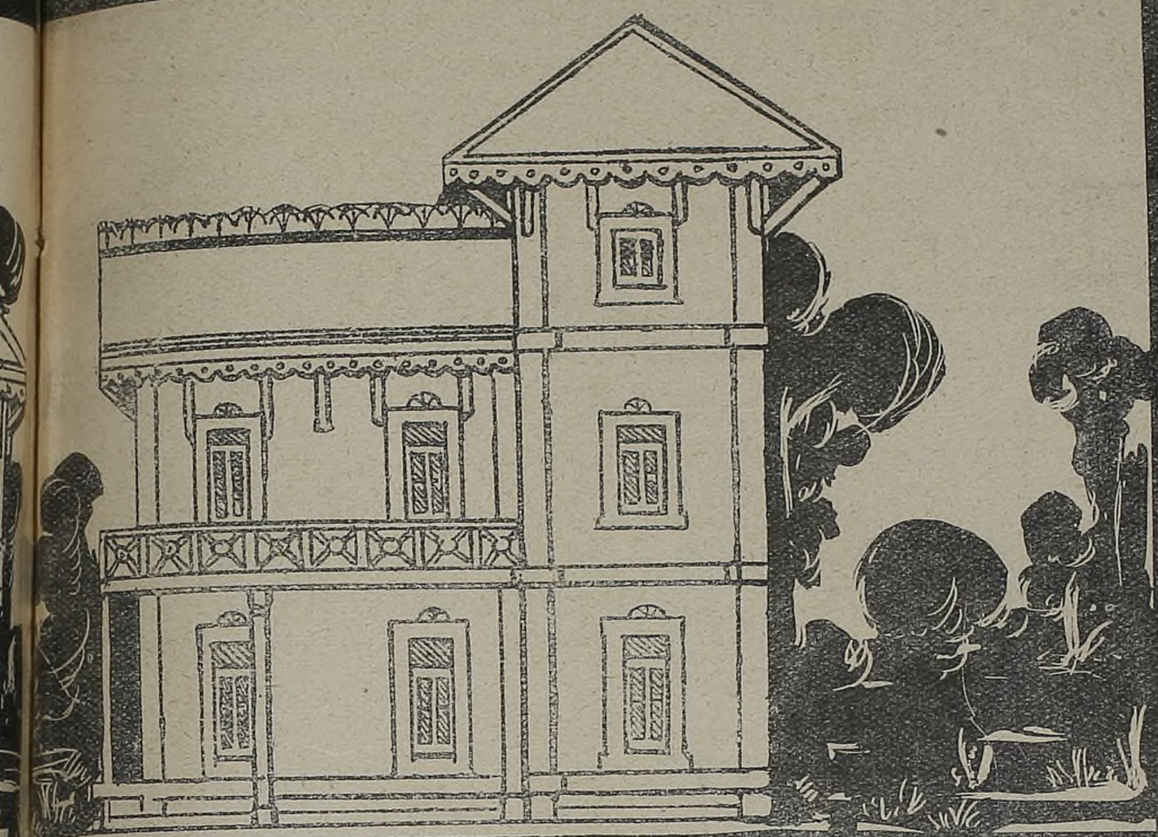
Aspecto del salón en el baile ofrecido por el Círculo Valenciano con motivo del Centenario

En el salón de La Argentina



Fiesta ofrecida por la sociedad La Argentina con motivo de la colocación del busto del general San Martín


CIGARRILLOS HABANOS
MITRE
á 20 y 30
AHORA
Tanto el chalet como
nosotros, á 40 minutos
marquillas vacías de
CIGARRILLOS
HABANOS
M
La persona que en la
mero de marquillas,
obtendrán sesenta casas.
Recuerde que, aun
cotiza (de 5 á 7
negocio, pues no podrían
$ 11.000 y las casas
Junte las que usted
que se le canjearán por
COMPAÑÍA GENERAL



REGALAMOS CASAS

las casas que regalamos en "VILLA POSSE", el pueblo fundado por 'la Capital Federal, pueden obtenerse fácilmente sólo con acumular stros

ITRE á 20 y 30 centavos

fecha que indicaremos oportunamente haya remitido mayor nú- ndrá un precioso chalet de dos pisos, y las que le sigan en orden,

mprando las marquillas á los precios á que el público mismo las os cada una), siempre le resultará nuestro regalo un brillantísimo costarle más de 70 pesos el millar de marquillas, y el chalet vale 000 cada una.

nsume, pida á sus amigos y vaya remitiéndonoslas en lotes de 500, ales al portador.

E TABACOS ⁕ ESMERALDA, 309

Procesión de antorchas



Aspecto de la procesión de antorchas efectuada en Belgrano la noche del 23 de mayo

Reparto de ropas



Pobres que acudieron al reparto de ropas, hecho por la comisión distribuidora de la sección 28

COMISIÓN NACIONAL DEL CENTENARIO
DE LA
REVOLUCIÓN DE MAYO DE 1810

POR DECRETO SOBERANO DE ONCE DEL CORRIENTE
SE HA ORDENADO QUE LA SIGUIENTE CANCION
SEA EN LAS PROVINCIAS UNIDAS LA ÚNICA

MARCHA PATRIOTICA.

Oid, mortales el grito sagrado
Libertad, libertad, libertad:
Oid el ruido de rotas cadenas:
Ved en trono à la noble igualdad.
Se levanta en la faz de la tierra
Una nueva gloriosa nacion
Coronada su cien de laureles,
Y á sus plantas rendido un Leon.

CORO

Sean eternos los laureles,
Que supimos conseguir:
Coronados de gloria vivamos,
O juremos con gloria morir.

De los nuevos campeones los rostros
Marte mismo parece animar:
La grandeza se anida en sus pechos:
A su marcha todo hacen temblar.
Se commueven del Inca las tumbas,
Y en sus huecos revive el ardor,
Lo que vé renovando á sus hijos
De la Patria el antiguo esplendor.
Sean eternos los laureles &c.

Pero sierras y muros se sienten
Retumbar con horrible fragor:
Todo el pais se conturba por gritos
De venganza, de guerra, y furor.
En los fieros tiranos la envidia
Escupió su pestífera hiel,
Su estandarte sangriento levantan
Provocando á la lid mas cruel.
Sean eternos los laureles &c.

¿No los veis sobre Mèxico, y Quito
Arrojarse con saña tenaz?
¿Y quál lloran bañados en sangre
Potosi, Cochabamba, y la Paz?
¿No los veis sobre el triste Caracas
Luto, y llantos, y muerte esparcir?
¿No los veis devorando qual fieras
Todo pueblo, que logran rendir?
Sean eternos los laureles &c.

A vosotros se atreve Argentinos
El orgullo del vil imbasor:
Vuestros campos yá pisa contando
Tantas glorias hollar vencedor.
Mas los bravos, que unidos juraron
Su feliz libertad sostener,
A estos tigres sedientos de sangre
Fuertes pechos sabrán oponer.
Sean eternos los laureles &c.

El valiente Argentino á las armas
Corre ardiendo con brío y valor:
El clarin de la guerra, qual trueno
En los campos del Sud resonó.
Buenos--Ayres se opone á la frente
De lôs pueblos de la ínclita union,
Y con brazos robustos desgarran
Al ibérico altivo Leon.
Sean eternos los laureles &c.

San Josè, San Lorenzo, Suipacha,
Ambas Piedras, Salta, y Tucumán,
La Colonia y las mismas murallas
Del tirano en la banda Oriental,
Son letreros eternos que dicen:
Aquí el brazo argentino triunfó:
Aquí el fiero opresor de la Patria
Su cerviz orgullosa dobló.
Sean eternos los laureles &c.

La victoria al guerrero argentino
Con sus álas brillantes cubrió,
Y azorado á su vista el tirano
Con infamia à la fuga se dió;
Sus banderas, sus armas se rinden
por trofeos à la libertad,
Y sobre alas de gloria alza el pueblo
Trono digno á su gran magestad.
Sean eternos los laureles &c.

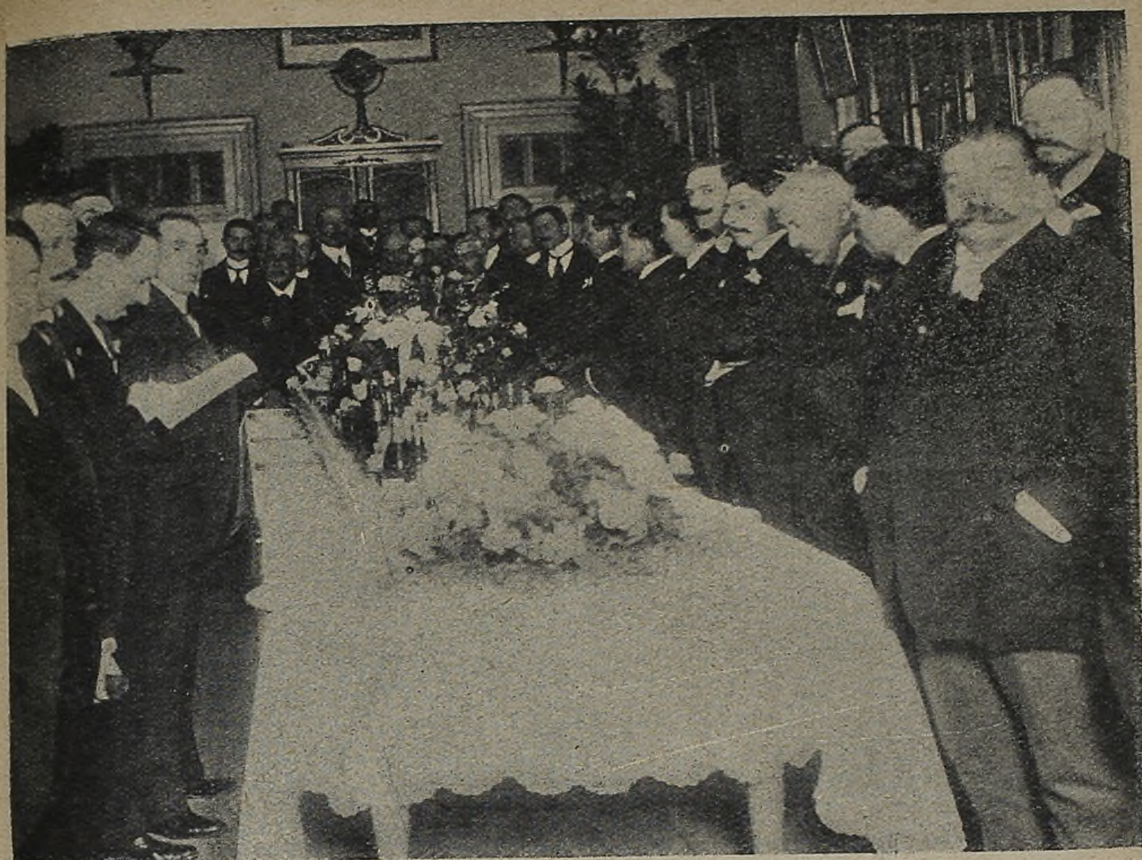
Desde un polo hasta el otro resuena
De la fama el sonóro clarin,
Y de América el nombre enseñando
Les repite, mortales oid:
Yá su trono dignisimo abrieron
Las provincias unidas del Sud.
Y los libres del mundo responden
Al gran pueblo argentino salud.
Sean eternos los laureles &c.

Es copia = *Dr. Bernardo Velez*, Secretario del Gobierno de Intendencia.

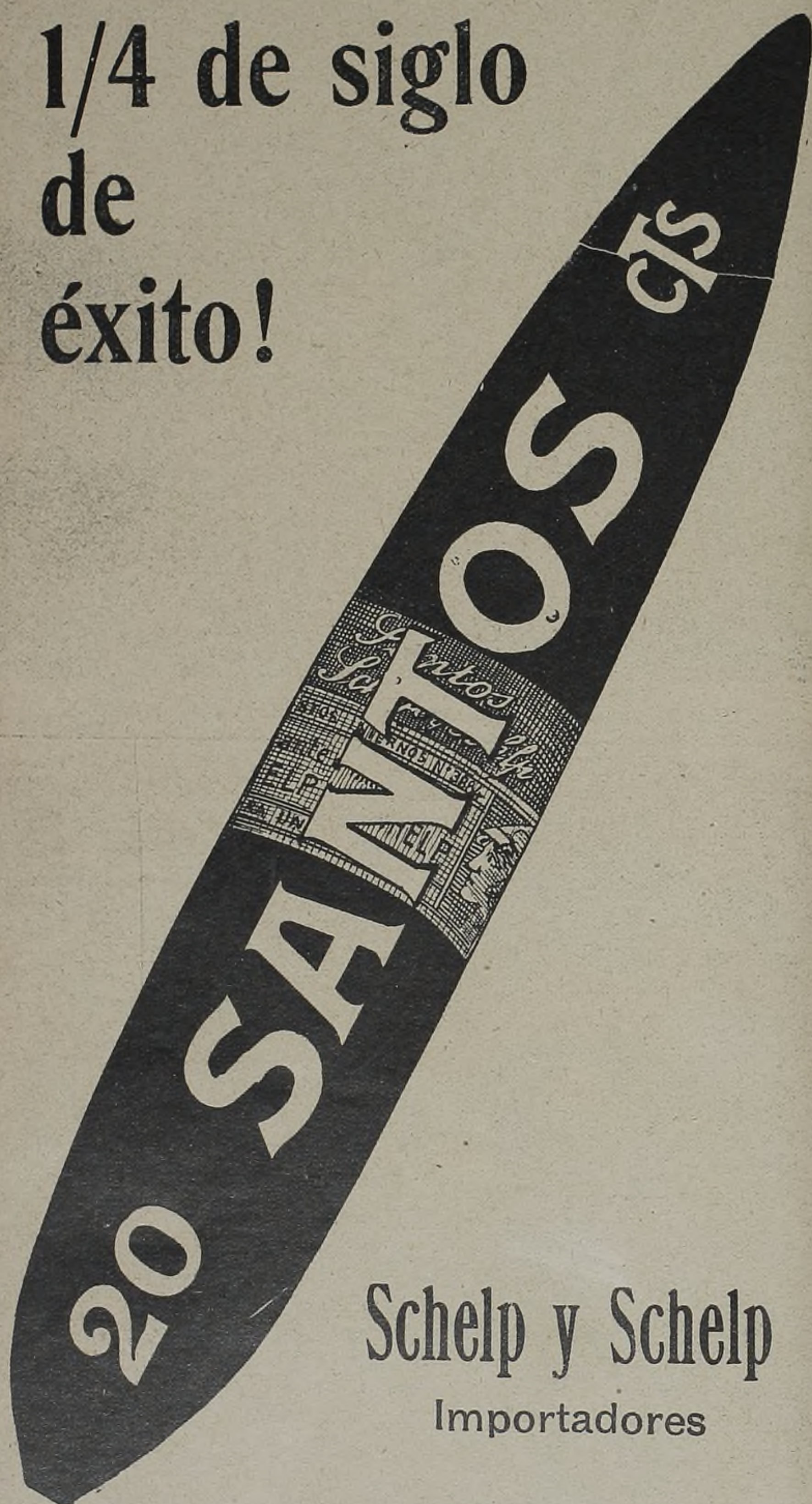
Buenos-Ayres mayo 14 de 1813. Imprenta de Niños Expósitos.

Facsímile de la edición príncipe del Himno Nacional

En la Sociedad Científica Argentina



Visita de los miembros del Congreso de Americanistas á la sociedad

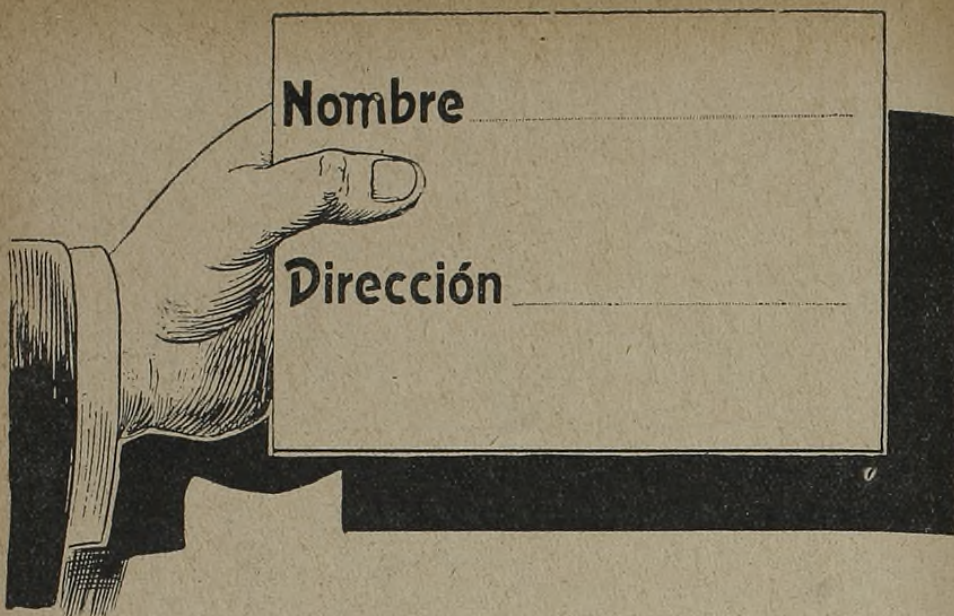

1/4 de siglo
de
éxito!
20 SANTOS cts
Schelp y Schelp
Importadores

Reparto de ropas



Comisión de señoras y señoritas que efectuaron el reparto de ropas en el Salón Coliseo

Aspecto del salón antes del reparto



Envíenos usted su tarjeta si no puede visitarnos

para que sin costo alguno le mandemos lo siguiente:

Nuestros catálogos, enumerando la inmensa variedad de artículos que tenemos y sus precios ínfimos.

Nuestra última memoria, describiendo el sorprendente desarrollo de esta Sociedad y los beneficios recibidos por sus miembros.

Nuestros Estatutos, que representan las bases que han hecho posibles todos estos triunfos.

El resultado será:

Que usted se surtirá siempre de artículos puros, marcas legítimas y calidades supremas.

Que usted economizará en sus gastos el 14 por ciento, que es el promedio que las cifras arrojan como economizado por nuestros socios.

Que usted encontrará la mejor manera de hacer productivos sus ahorros y de invertirlos con absoluta seguridad en cantidades desde veinte pesos m/n. para arriba

En una palabra, que se hará usted "comerciante de sus propios consumos".

Fíjese usted:

En que de estas ventajas disfrutan actualmente más de veintiséis mil familias

En que en el breve espacio de tres años la Sociedad ha triplicado sus ventas anuales.

En que los beneficios recibidos por ellas alcanzan aproximadamente á un millón setecientos cincuenta mil pesos.

En que nuestros establecimientos abarcan en la actualidad los siguientes ramos:

ALMACEN, BAZAR, MENAJE, BONETERIA, CALZADO, SASTRERIA y CONFECCIONES.

En que tenemos las sucursales siguientes:

Capital Federal: Lima, esquina Humberto I.
La Plata: Avenida 7, esquina 54.
Avellaneda: General Mitre, 140.

San Fernando: 25 de Mayo, esquina Constitución.
Rosario: Córdoba, esquina Entre Ríos.
Agencia en Tucumán: 24 de Septiembre, 436.

Le recordamos:

Que nuestras acciones valen solamente veinte pesos m/n. y pueden pagarse por cuotas mensuales de dos pesos m/n.

Que el ser accionista le dará derecho inmediatamente al 10 por ciento de descuento en todas las compras que haga en nuestros establecimientos.

Que le dará derecho también á disfrutar de descuentos semejantes en todas las compras que haga en nuestras numerosas casas adherentes.

Que recibirá además anualmente en dividendos el beneficio de sus propios consumos.

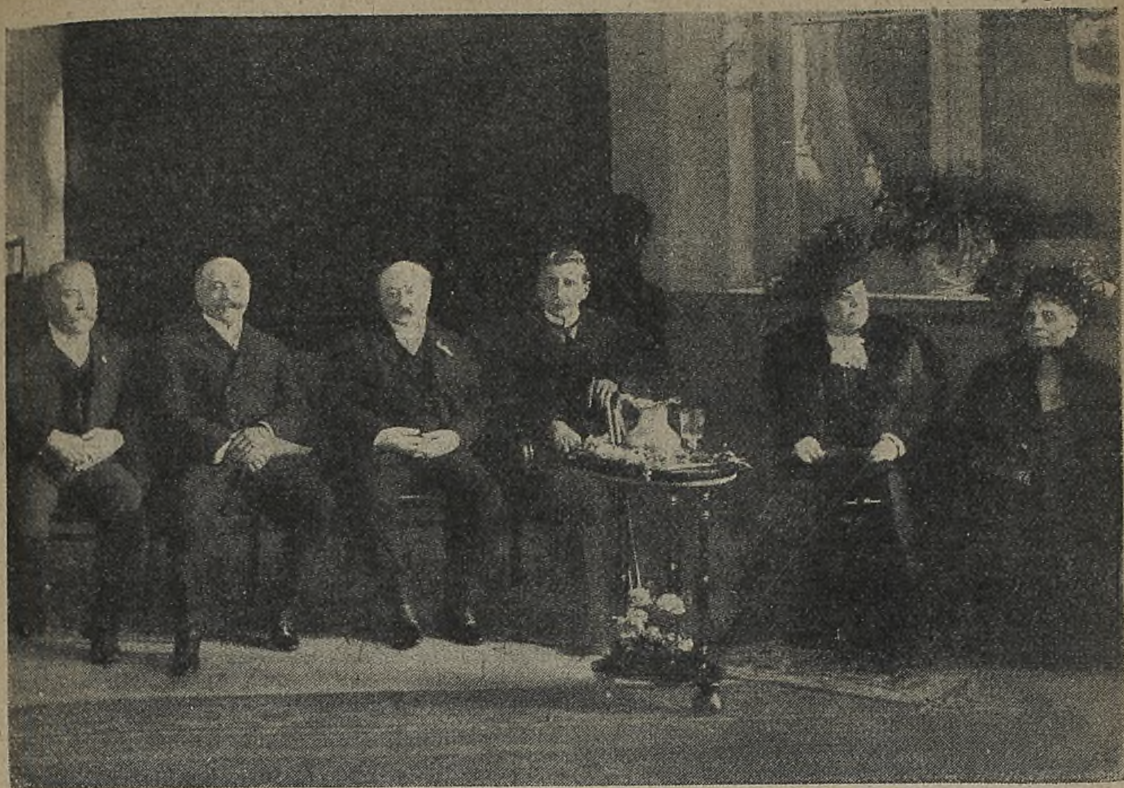
Y para convencerse

de todas las ventajas que esta Sociedad le ofrece, la mejor prueba es que pase usted á visitar personalmente nuestros establecimientos.

Sociedad Cooperativa Nacional de Consumos, Ltda.

263, SUIPACHA, 275 - Capital Federal

Bautizo de la escuela Paso



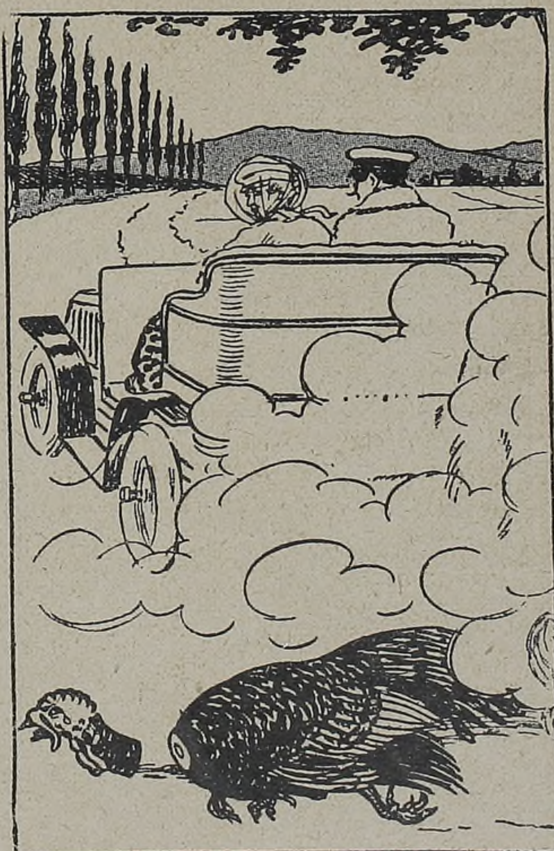
Descendientes de Paso que asistieron á la ceremonia del bautizo

Concurrentes á la ceremonia

El pavo y la rueda



El pavo hace la rueda.



Y la rueda deshace al pavo.

Fiesta del Colegio Nacional Nicolás Avellaneda



El Salón del Príncipe Jorge durante la fiesta ofrecida por los alumnos del Colegio Nacional Nicolás Avellaneda

En la escuela Blas Parera



El doctor Martiniano Leguizamón, presidente del consejo escolar 10, haciendo el panegírico de Blas Parera

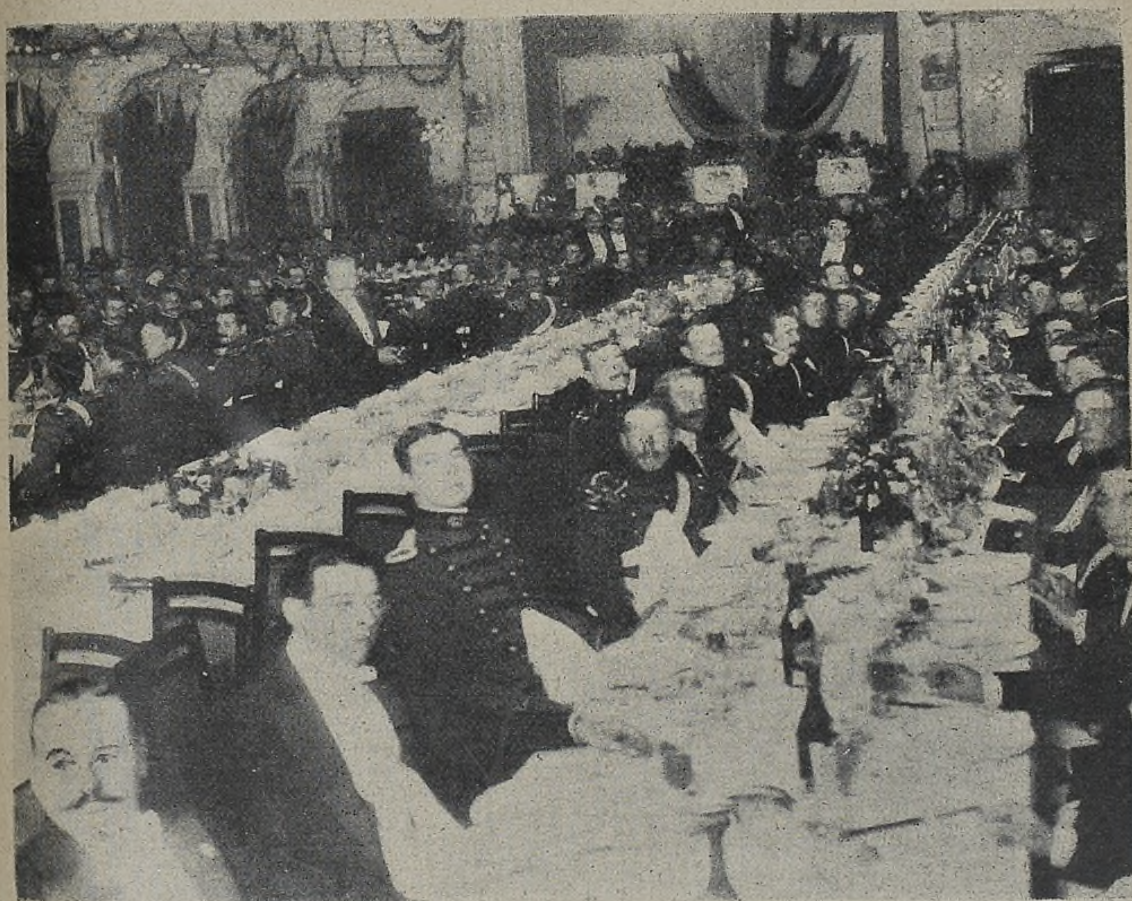


Público que asistió al bautizo de la escuela número 12, del consejo escolar 10, á la que se ha dado el nombre de "Blas Parera"

Demostraciones



Recepción en el Centro Naval, en honor de los marinos extranjeros



Banquete ofrecido por el Círculo Militar á los delegados militares extranjeros

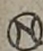
Reliquias históricas



Farol de la época del virreinato que aun se conserva en uno de los pasillos de la Cámara Civil

BIZCOCHOS CANALE





CUIDARSE MUCHO DE IMITACIONES y SIMILARES

EXIJAN LA MARCA



SEMANARIO INFANTIL ILUSTRADO

(PARA NIÑOS DE 6 A 80 AÑOS)

FUNDADOR Y COLABORADOR: EUSTAQUIO PELLICER

DIRECTOR: EDUARDO A. HOLMBERG

Año VII | Buenos Aires, 4 de Junio de 1910 | Núm. 288

En la exposición de ganadería

El vice. — Según la estadística, se nota cierto decaimiento en la industria ovejuna.
El expositor. — No crea, señor presidente. Mire cuantos carneros.

Charlas del pebete

Una de estas noches últimas, en que el frío, impulsado con malos modos por el pampero, hacía extremecer al más bravo, caminaba yo á paso más que regular, maldiciendo las interrupciones de la corriente eléctrica que tenía detenidos los tranvías, cuando sentí que alguien me pedía una limosna por amor de Dios.

Confieso con rubor que la caridad no me abrasa, sobre todo en las noches glaciales: la lectura de una porción de filósofos ingleses me ha puesto el corazón de corcho, inclinándome á creer que al asno le matan los cuidados ajenos y que el mayor favor que se puede hacer á un necesitado es no hacerle ninguno. Pero, á la par de otros espíritus fuertes y despreocupados, suelo claudicar en estas materias cuando el que me pide tiene trazas de ser algo más que un mendigo vulgar; y mi suplicante parecía un caballero. A la luz ambigua de una especie de bar, de los abiertos toda la noche, contra cuyo escaparate se había colocado el pordiosero, pude ver que llevaba sombrero de felpa con señales de haber sufrido recientes chubascos y traje negro de frac, que dejaba ver una pechera de camisa aun brillante, pero de tonos dudosos. Esa indumentaria, con una temperatura tan rigurosa, me inspiró tal compasión, que por un momento eché al olvido á Spéncer y saqué del bolsillo nada menos que un peso, para socorrer al infortunado aquel que daba diente con diente.



—Dios se lo pague, caballero—me dijo con voz trémula por la emoción, por la helada ó por ambas cosas.

Parecióme conocer aquella ; miré atentamente al mmel en derrota, y aunse había puesto el somro de tal modo que casi tapaba los ojos, acabé por caer en la cuenta.

—O me engaña un parecido asombroso—le dije—ó tengo ante mí nada menos que á don Preciso Trompetilla.

—¡Ay, sí, señor! El mismo soy ó, mejor dicho, un irrisorio y sarcástico remedo de aquel personaje. Como el último rey godo, puedo decir que "ayer maravilla fuí y h[illegible]ra mía no soy".

—Me deja usted boquiabierto y patidifuso, señor Trompetilla. ¿Cómo puedo dar crédito á mis ojos, cuando en todos estos días no dejo de ver el nombre de usted como concurrente á toda clase de banquetes, punto forzado en cualquier linaje de comisiones honoríficas y bulle-bulle infatigable allí donde se festeja, se come y se brinda?

—Eso precisamente es lo que me ha perdido: tiene usted delante á una de las más interesantes víctimas del Centenario.

—Pero ¿cómo ha sido eso?

—¿Cómo ha de ser? Comiendo. Yo tenía una fortuna, ó por lo menos lo que se llama un buen pasar, que me permitía ir viviendo decorosamente sin inclinar la cerviz al yugo embrutecedor del trabajo. Apenas había banquete á que no concurriera, y usted que lee los periódicos sabe que una de mis especialidades era la de "ofrecer demostraciones". Fuí conllevando la situación hasta que empezaron los preparativos del Centenario, y ya entonces la subida de los cubiertos me obligó á malvender mis últimas fincas, para seguir haciendo mi papel. Pero me estoy muriendo de frío y de postración, y si tuviese

uste d la bondad de convidarme á tomar
algo caliente, me salvaría la vida. Ayer
por la tarde vendí el sobretodo y dos tra-
jes para retirar mi tarjeta en un banquete
de o[illegible]henta pesos, del que salí con hambre,
y des[illegible]de entonces no he comido absoluta-
mente [illegible]da.

Con el [illegible]orazón tostado por esa lástima candente que [illegible] recomendaba San Pablo, entré con don Preciso Trompetilla en el cafetín á cuya [illegible]uerta le hallara y pedí algo nutritivo. No [illegible] tenían más que café con leche, siete medias lunas más viejas que las de la cúpula de Santa Sofía y varios sándwiches quebradiz[illegible]os y polvorientos, con tiritas de cartón-pie[illegible]dra, que acaso fueron jamón y lengua una[illegible] semanas atrás. Todo eso hice que le sirvi[illegible]eran inmediatamente á don Preciso, y sobr[illegible]e ello se lanzó como si hubiera sido un tig[illegible]re famélico haciéndolo invisible en pocos minuto[s].

Algo repuesto ya, me contó su histori[a], que era sencilla y horrible. Don Precis[o] se creía, de buena fe, elemento indispe[n]sable en todo banquete, y era de los qu[e] pagan. Cincuenta pesos por aquí, setent[a] por allá, treinta por la izquierda, un pa[]co de doscientos por la derecha, demo[s]tración por arriba y obsequio por abaj[o]: el mes de mayo le había costado un ca[u]dal. No había echado cuentas, pero ést[as] se echan solas, y desde el día anterior [el] pobre Trompetilla estaba en la miser[ia] pelada, sin más recursos que el traje [de] etiqueta con que salió del último banqu[e]te, pues los muebles los había liquidad[o] dos días antes para hacer frente á vari[as] invitaciones de esas que no pueden eludir[]se sin pasar por mezquino y angurrient[o].

—¿Y qué piensa usted hacer ahora?—le pregunté cuando terminó su relato.

—Ya vió usted que la necesidad me [ha] obligado á tender la mano á los transeu[n]tes—repuso con sencillez—pero eso no [es] una posición. Yo soy un mártir de la [pa]tria, á mi modo, un inválido de los ba[n]quetes y, como Sócrates, me conside[ro] acreedor á que mis conciudadanos me a[li]menten, dándome asiento en el Pritán[eo]. Tengo muchas relaciones; quizá pue[da] conseguir una plaza vitalicia en el As[ilo] de Mendigos.

P B T

DE MI GUIGNOL

Representantes extranjeros en el Centenario

Dr. Blas Vidal, ministro de Hacienda del Uruguay;
Dr. Eugenio Larrabure Unanne, vicepresidente del Perú, y el ministro del Japón, Sr. Eki Hioki



Página que en mis anales
no figurará á la cola.
¿Cuándo una página sola
dió aquí tres hombres iguales?

La vuelta á la realidad

Pasó la Semana de Mayo. Terminan las fiestas. Volvemos á la vida vulgar, prosaica y ordinaria. Se acabaron los fuegos artificiales, las iluminaciones, los embanderamientos y los vivas. Quedan los *vivos* y los que tienen que vivir ganándose el pan con el sudor de su frente. Tal como lo amasan los panaderos.

Hemos andado muchos días vestidos de levita, de frac ó de smocking. Yo temo que estén empeñados los trajes de saco y que se hayan perdido los hábitos de trabajo. ¡Dios no lo quiera!

No he sido yo quien ha dicho que "el hombre es un animal de costumbre". Pero alguien fué quien lo dijo. Entiéndase tal como lo expresó, sin tergiversar la frase, tomándola al revés, *verbi gratia:* "El hombre de costumbre es un animal". ¡Un insulto! Animal es el *reino* á que pertenecemos, porque hay tres reinos en la naturaleza: el animal, el vegetal y el mineral. Además, hay las repúblicas y quedan algunas monarquías. Somos súbditos de éstas ó ciudadanos de aquéllas, por culpa de los legisladores, por voluntad propia y por virtud de las constituciones de cada estado, pero en el otro reino susodicho figuramos sin prestar vasallaje; como seres únicamente. Lo mismo que figuran los monos, los leones, los avestruces y los camellos y todos los que son algo.

El concepto se aclara y se completa agregando un adjetivo al substantivo: animal *racional*. El que no es hombre es *irracional*, y dejando así puestos los puntos sobre las íes, en este punto, repito que en estos días hemos adquirido la costumbre de divertirnos y gastar mucho, por lo cual no carece de fundamento el temor de que estemos poco dispuestos á no tener ratos de ocio, reanudar las antiguas tareas y poner en práctica nuestra laboriosidad é inteligencia.

Será triste que se acaben las iluminaciones y tengamos que volver á la obscuridad, ó cuando menos á la penumbra. Ver los balcones sin banderas, los coches sin personajes de gala con uniformes, las calles sin manifestantes, los regimientos sin desfilar en correcta formación, al general Ortega vistiendo trajes *pour tout aller*, completamente civiles, todas las cabezas sin galeras, más ó menos aceleradas, de felpa de seda, cubiertas nuevamente con hongos, todas las manos sin guantes y sin sortijas, los cuellos sin corbatas blancas, las caras sin afeitar y los pies sin zapatitos de charol. Añádanse los teatros con entrada floja, los *restaurants* sin más comensales que algunos diputados, senadores y los pocos poderosos de la tierra que hayan podido soportar el pasado gasto, librándose de la ruina.

La paz del hogar y las virtudes caseras y los goces domésticos, van á sufrir un rudo golpe.

Habrá escenas que tal vez terminen también á golpes rudos, que se darán y recibirán, en el seno de la familia.

A la hora de comer se presentará el cabeza de ella, mal humorado, lanzando miradas desdeñosas á los miembros que la constituyen.

La mujer, sentándose á su lado, mandará servir la sopa.

—¿De qué es?—preguntará el marido.

—De fideos.

—No las quiero.

—Pues la hemos comido siempre.

—Vosotros sí. Pero yo durante los festejos no he comido en casa y mi paladar está hecho á otros manjares más exquisitos. Hay que variar.

—Bueno, mañana la pondremos de arroz ó sopas de ajo, á elegir.

—¡Qué horror!

—Entonces ¿qué quieres?

—Crema á la Reina. En francés *créme à la Reine*.

—Hoy también tenemos crema, pero es para postre.

—En los banquetes se toma por sopa.



—Pues á mí me parece mal, porque eso es una golosina.

—¡Tú qué sabes, ignorante!

—A mí no me insultes. ¿Esa es la educación que has aprendido en los hoteles?

—En los hoteles se aprende á tener buen gusto. Pero dejemos esto. ¿Qué más hay? ¿Dónde está el *menú?*

—En ninguna parte. No lo ha traído el litógrafo.

—¿Por qué?

—Porque lo tengo yo en la cabeza, que sale más barato. Me lo sé de memoria.

—Bueno, pues dilo.

—Fideos democráticos, sin cremas reales. Puchero con verdura. Asado de tira, sesos fritos...

—¿Y la *carta de vinos?*

—Sin tinta no hay carta. Es tinto de Mendoza lo que puedes beber.

—¿Y el champaña?

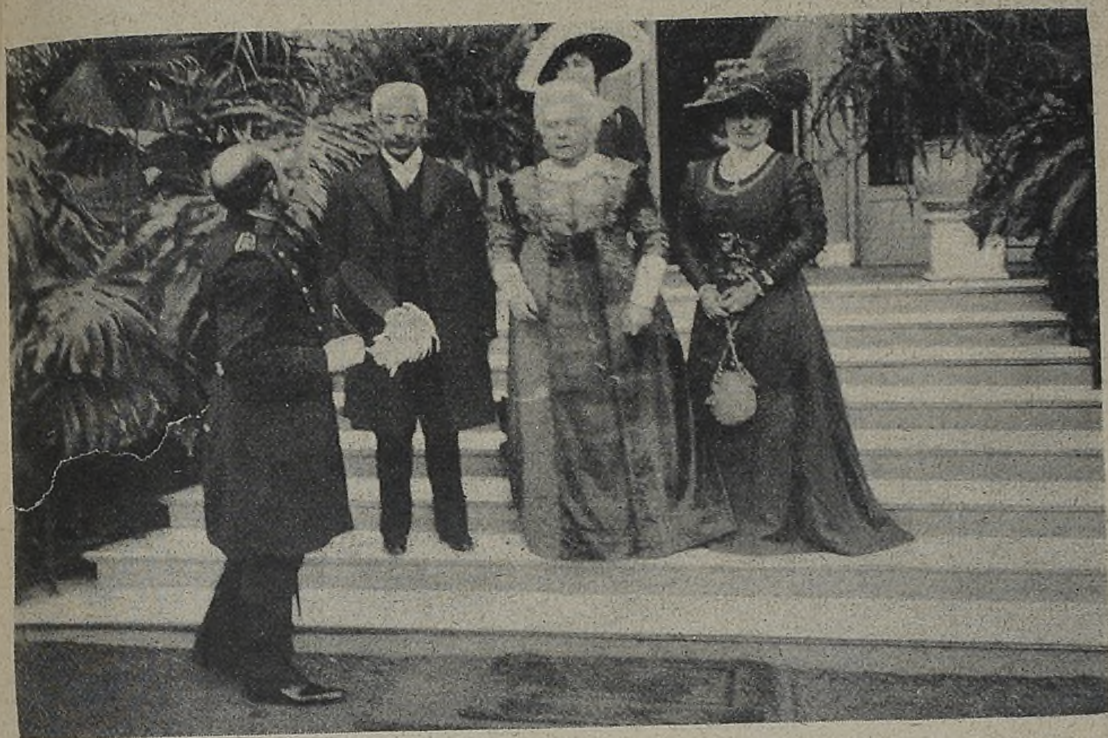
—Un sifón... y gracias.

El cabeza de familia baja la cabeza, resignado, y al acabar de alimentarse dice:

—¡Qué diría de mí, si me viera comer esto la infanta Isabel!

El del Verde Gabán.

La partida del presidente de Chile



El señor Montt y su esposa con la infanta Isabel, la señora de Rodríguez Larreta y el comisario señor Povetti, saliendo á pasear por los jardines antes del almuerzo con que despidió la infanta al presidente chileno.



La marquesa de Nájera, damas argentinas é invitados al almuerzo



La infanta Isabel, el presidente de Chile, su esposa, la marquesa de Nájera, las señoras de Rodríguez Larreta, Castells, condesa del Cadagua, el comisario Povetti y el señor Coello, en ''pose'' para ''P B T''.



El presidente Montt despidiéndose de la infanta Isabel



El presidente Montt acompañado del ministro de España, saliendo de casa de S. A.

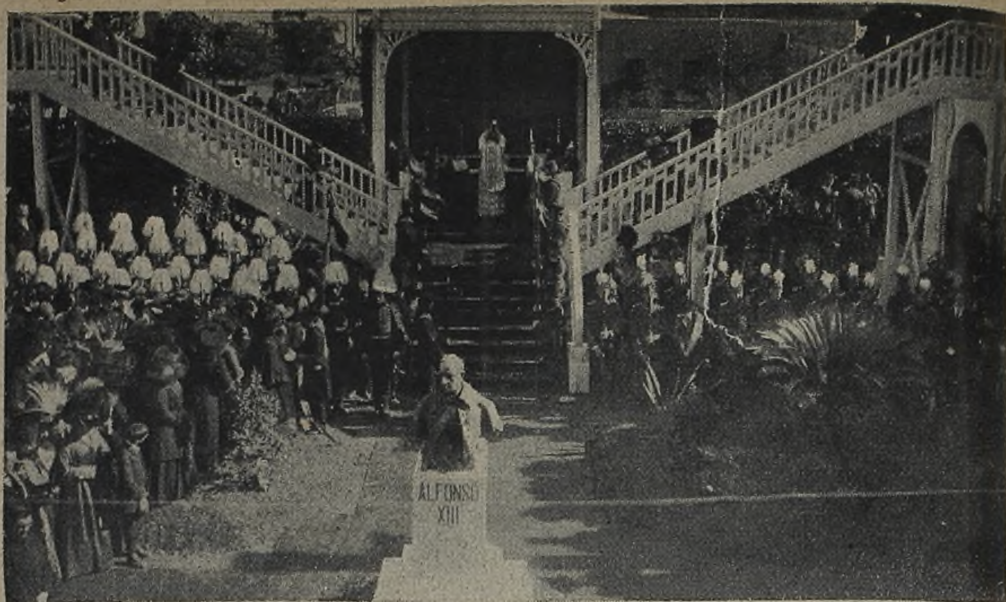


El presidente y su esposa en el carruaje para dirigirse á tomar el tren

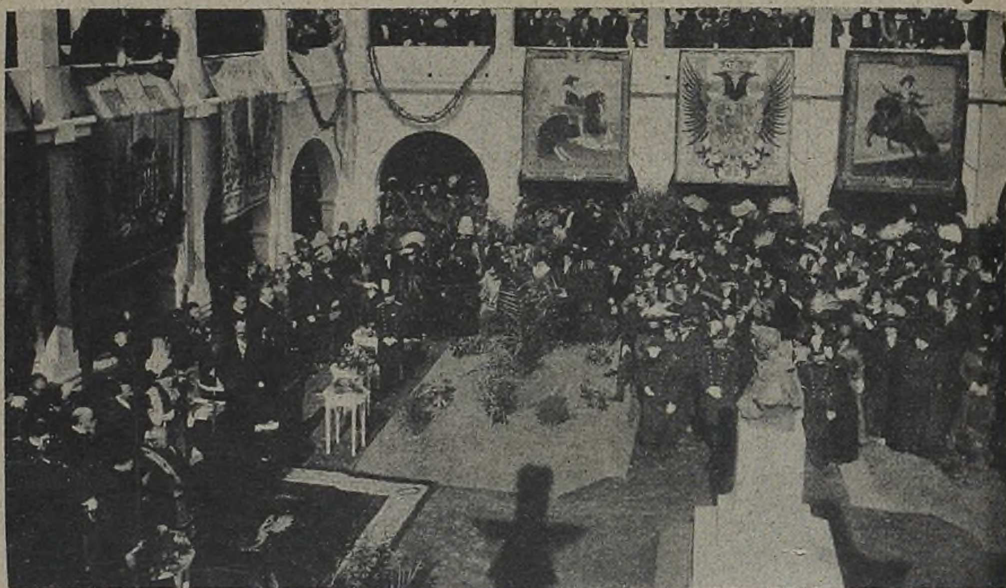
Inauguración de los pabellones de España



Llegada de la infanta Isabel y el presidente de la República á los pabellones



El capellán del Hospital Español celebrando la misa



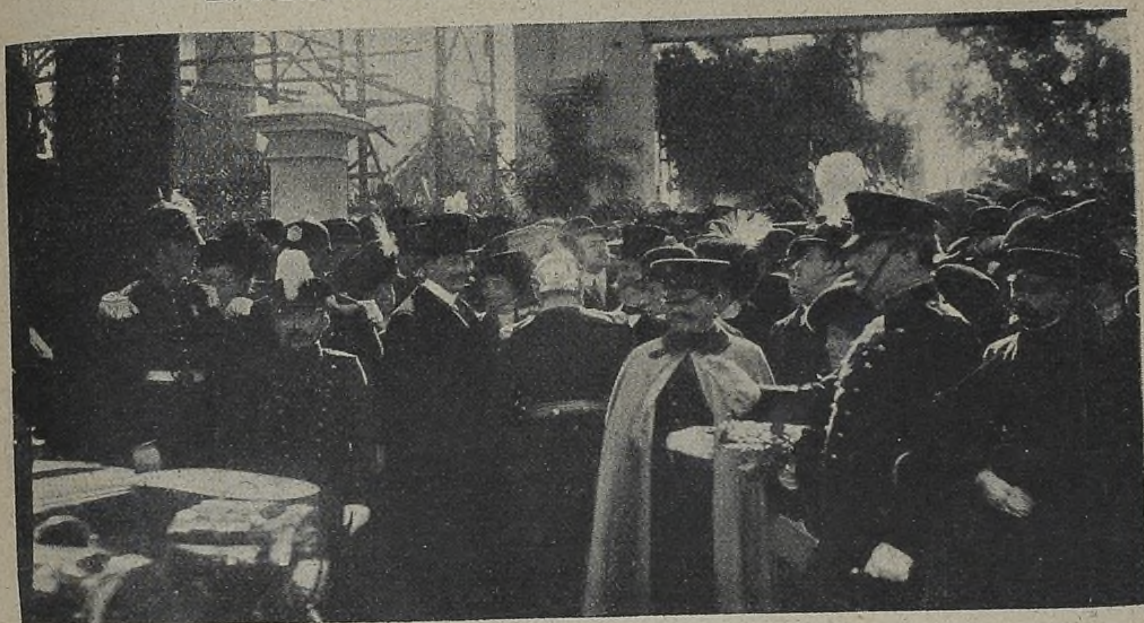
Monseñor Espinosa bendiciendo los pabellones



La infanta y el presidente durante la bendición



La señora de Artal entregando un ramo á la infanta



La concurrencia



S. A. y el presidente al retirarse después de la ceremonia

La primera piedra del monumento á Colón

La piedra fundamental



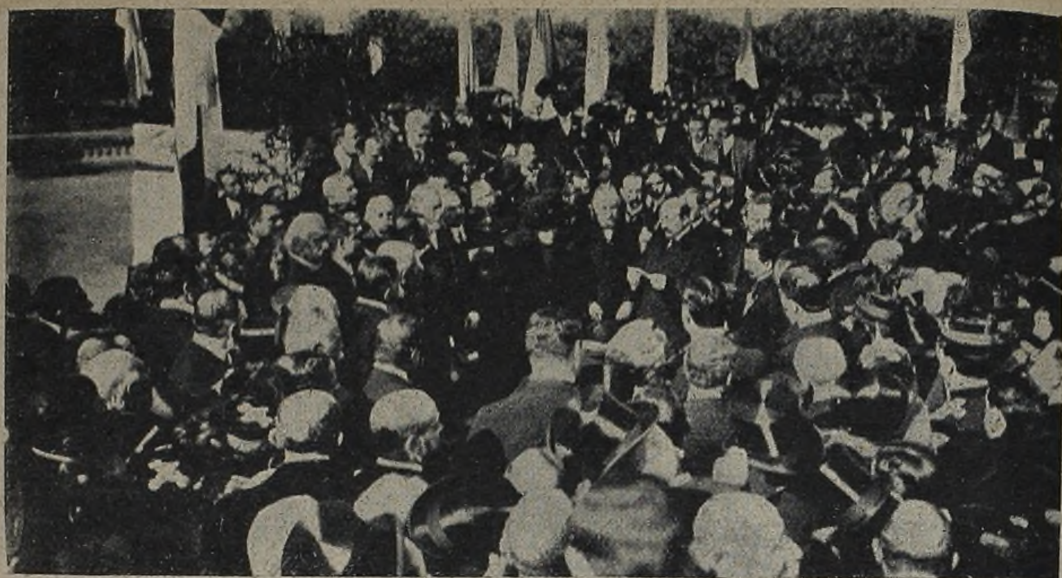
Llegada del presidente de la República



Llegada del ministro de Italia



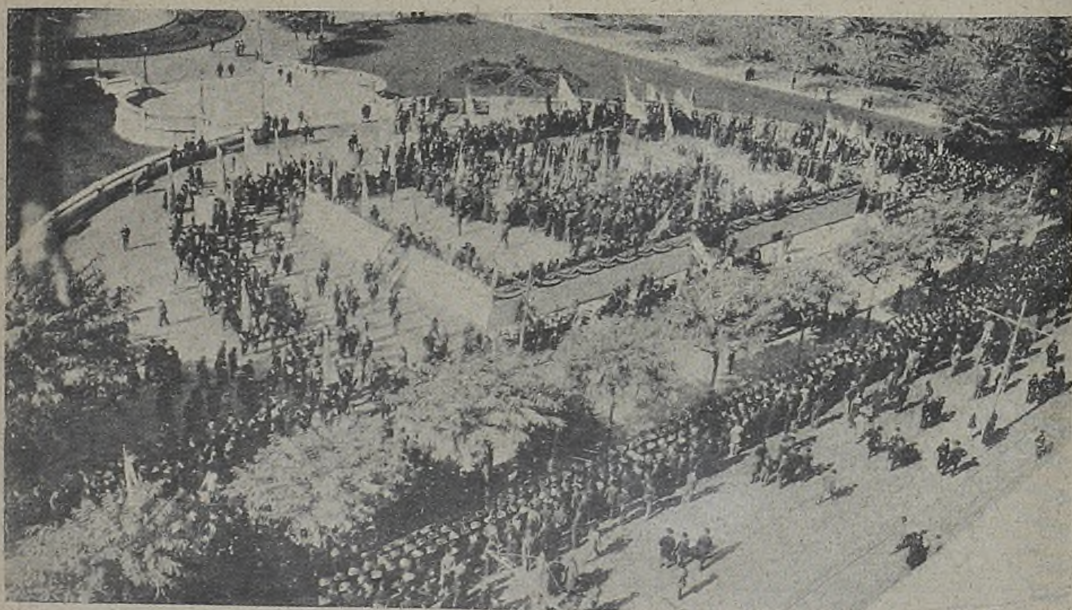
El presidente y el ministro de Italia dirigiéndose á colocar la piedra



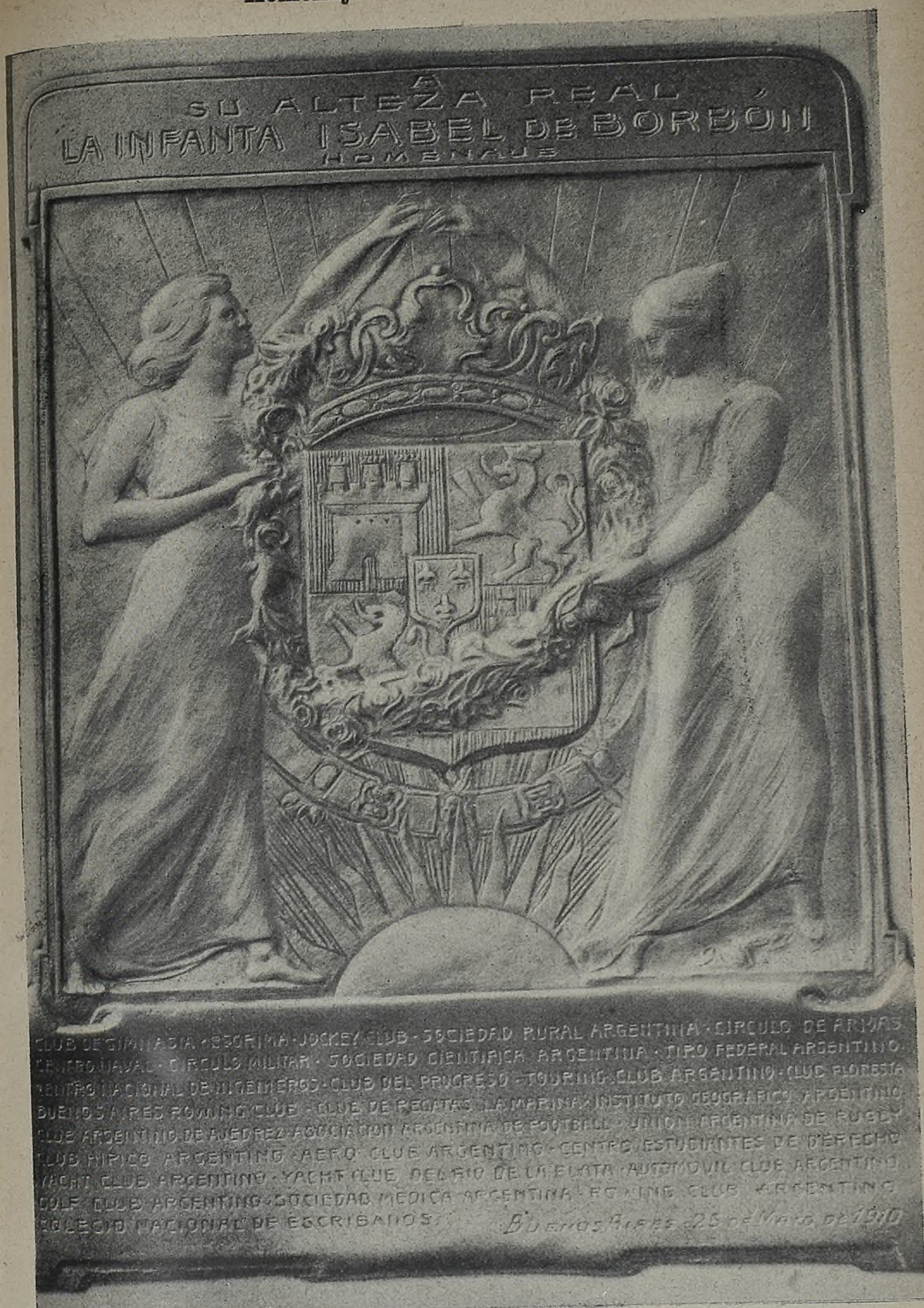
El ministro de Italia pronunciando su discurso



El intendente dirigiendo la palabra á la concurrencia



Vista general de la ceremonia



Placa ofrecida á S. A. por las siguientes sociedades: Club de Gimnasia y Esgrima, Jockey Club, Sociedad Rural Argentina, Círculo de Armas, Centro Naval, Círculo Militar, Sociedad Científica Argentina, Tiro Federal Argentino, Centro Nacional de Ingenieros, Club del Progreso, Touring Club Argentino, Club Floresta, Buenos Aires Rowing Club, Club de Regatas "La Marina", Instituto Geográfico Argentino, Club Argentino de Ajedrez, Asociación Argentina de Football, Unión Argentina de Rugby, Club Hípico Argentino, Aero Club Argentino, Centro Estudiantes de Derecho, Yacht Club Argentino, Yacht Club del Río de la Plata, Automóvil Club Argentino, Golf Club Argentino, Sociedad Médica Argentina, Rowing Club Argentino y Colegio Nacional de Escribanos.

La delegación española



La infanta Isabel con sus damas de honor, los jefes, oficiales y guardias marinas del "Carlos V" y de la "Nautilus", y demás miembros de la delegación española, en los jardines del palacio de Bary

El baile en el Círculo Militar



Un rincón del salón



En el ''buffet''

El banquete del ministro de España



Aspecto del salón durante la comida ofrecida por el ministro de España á los delegados españoles



El ministro de España y los delegados que concurrieron al banquete



Comida ofrecida en el Jockey Club á los concejales españoles por sus colegas argentinos

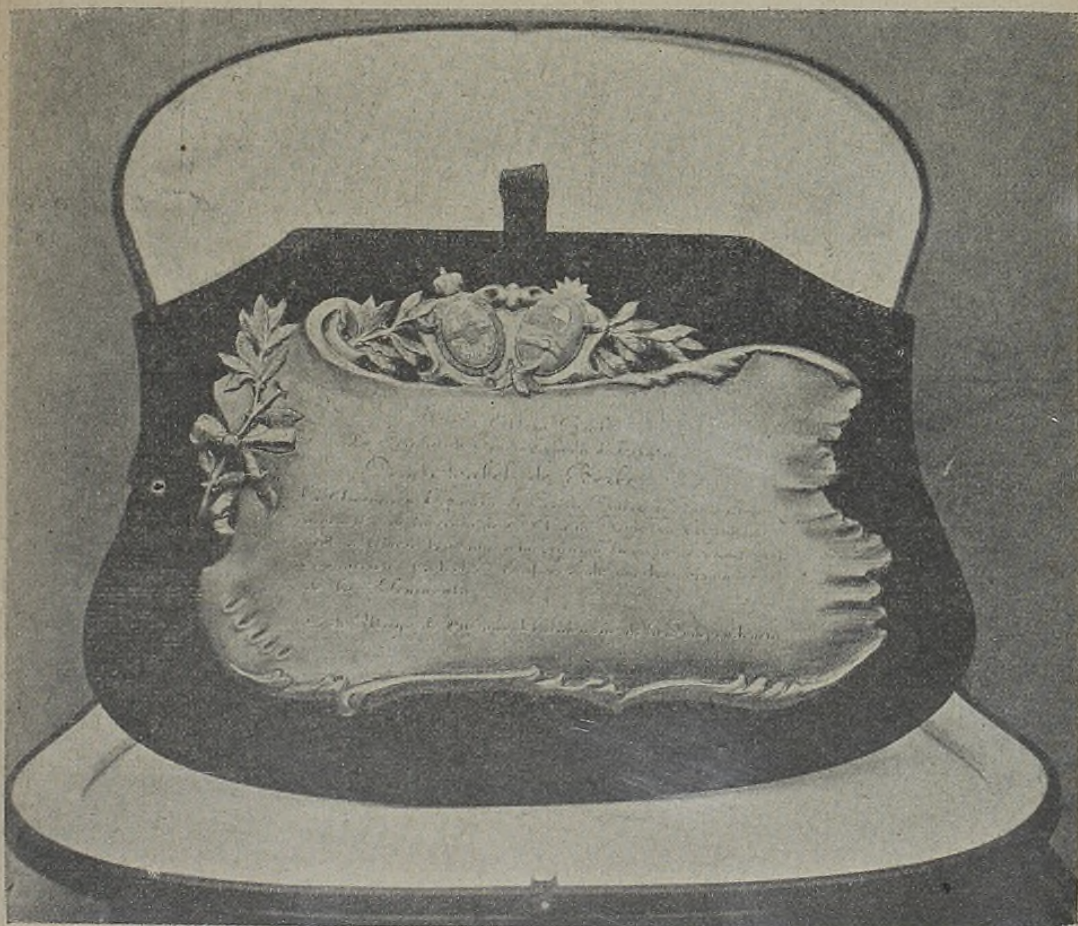


Banquete dado en el Club del Progreso por los ingenieros argentinos á sus colegas extranjeros



Banquete ofrecido á los periodistas extranjeros por sus colegas argentinos

Obsequio de la Asociación Española de S. M.



Placa que la asociación ha regalado á S. A. la infanta Isabel

Despedida de S. A. la infanta Isabel



Nunca olvidaré todas las atenciones que debo a este hermoso país

Isabel de Borbón

Buenos Aires 1º de Junio de 1910

Autógrafo dedicado á "P B T" la víspera de la partida



S. A. la infanta Isabel escribiendo el autógrafo

En el Club Español



El gran salón del Club Español durante el festival organizado en honor de los marinos españoles

El 2.° Congreso de Bibliotecas



El doctor Naón pronunciando el discurso inaugural

Las regatas



Público dirigiéndose á presenciar las regatas



Aspecto de la cancha



Después de la primera regata



Durante la regata en botes de los buques de guerra



La llegada

Inauguración de la Plaza del Congreso

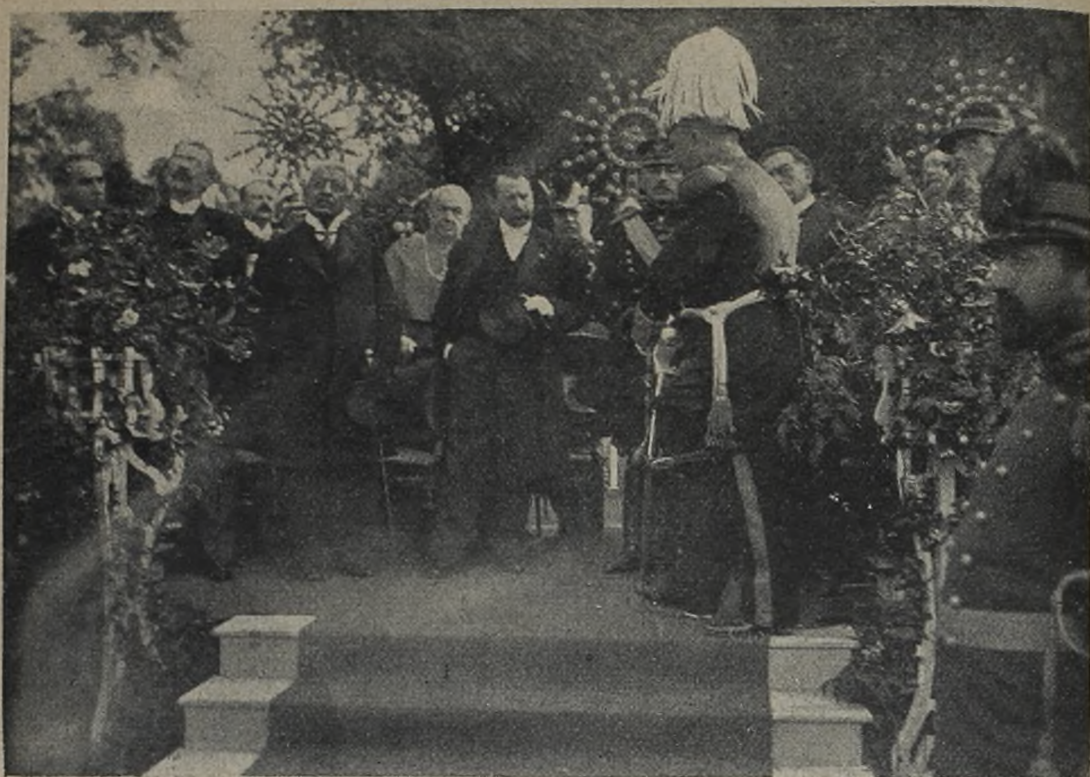


El doctor Angel G. Carranza Marmol pronunciando su discurso



El público escuchando á los oradores

Inauguración del monumento á San Martín



El ministro de Guerra pronunciando su discurso



El obispo chileno, monseñor Jara, dirigiendo la palabra al público

El monumento á O'Higgins



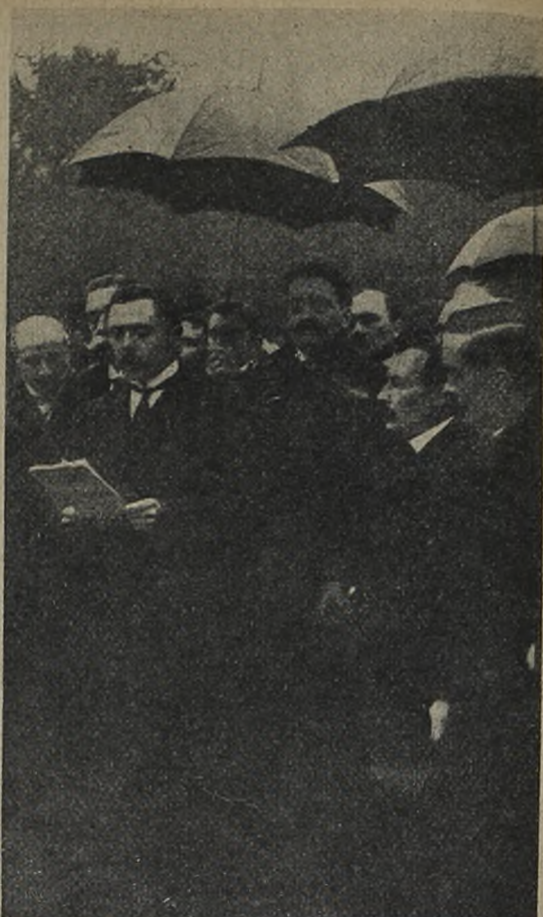
El ministro de Relaciones Exteriores de Chile, señor Agustín Edwards, leyendo su discurso ante los ministros de Chile y de la Argentina

Colocación de la piedra fundamental del monumento á O'Higgins en la plaza San Martín

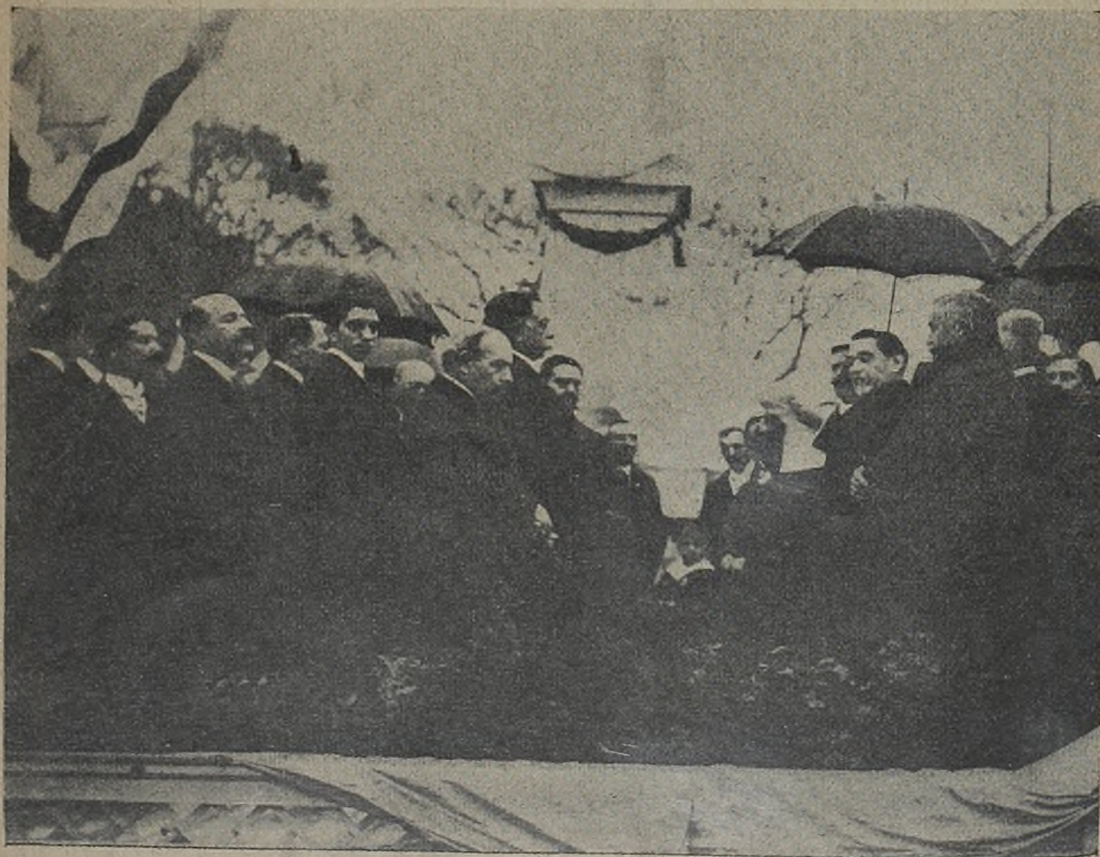
Inauguración del monumento á Paso



El monumento



El doctor Canale durante su peroración



El doctor Adolfo Dávila leyendo su discurso

Monumento á Alberdi



El monumento



El doctor Ruiz Guiñazú perorando



El doctor Zabalía pronunciando su discurso



Oyendo el Himno Nacional

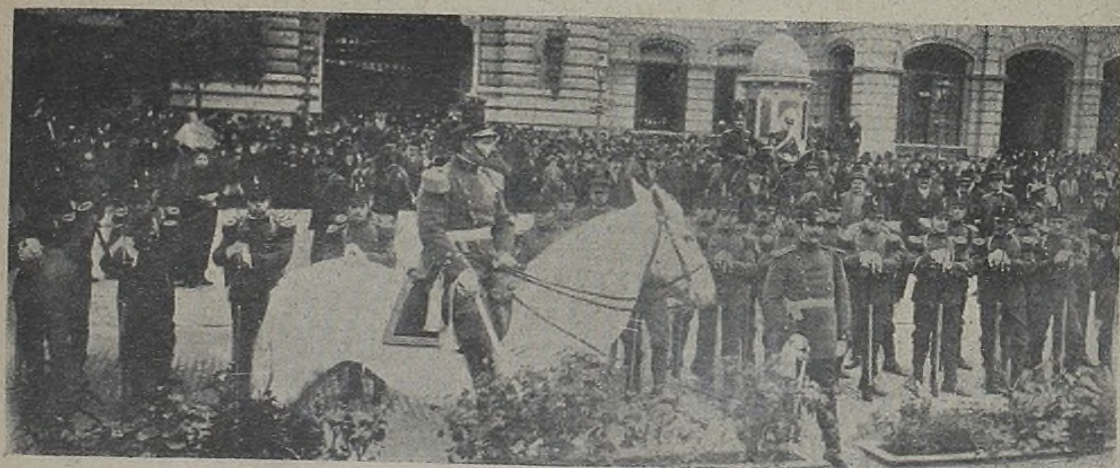
Inauguración de la estatua de Castelli



La estatua



El ministro del Interior, doctor Gálvez, el intendente, señor Güiráldez, y el elemento oficial, oyendo el Himno Nacional al descubrirse la estatua



Fuerzas del 1.º de infantería que rindieron los honores

Enlaces



Srta. Emilia Navarré con el señor Emilio M. del Valle.



Srta. Celina Gondré con el señor Juan Muñiz.



Srta. Elena Rodríguez con el señor José Cadenazzi.



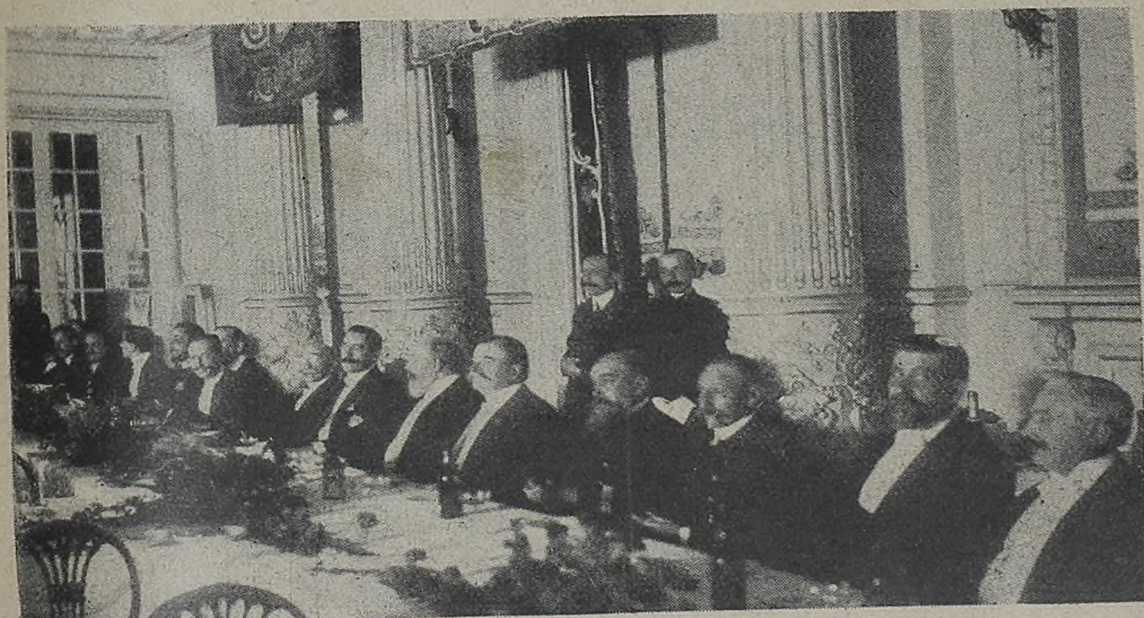
Srta. Ester Domínguez Joly con el doctor Roberto T. Aguirre.

En el Círculo Militar



Recepción á los delegados militares extranjeros

En la Cámara de Comercio Española



Banquete ofrecido al embajador de España, señor Pérez Caballero

Necrología



Sra. Saturnina T. de Basso



Sra. Teresa T. de Castagna



Sr. Carlos Guaita

Te al cuerpo diplomático



Te ofrecido al cuerpo diplomático extranjero en casa del señor Oliveira Cézar



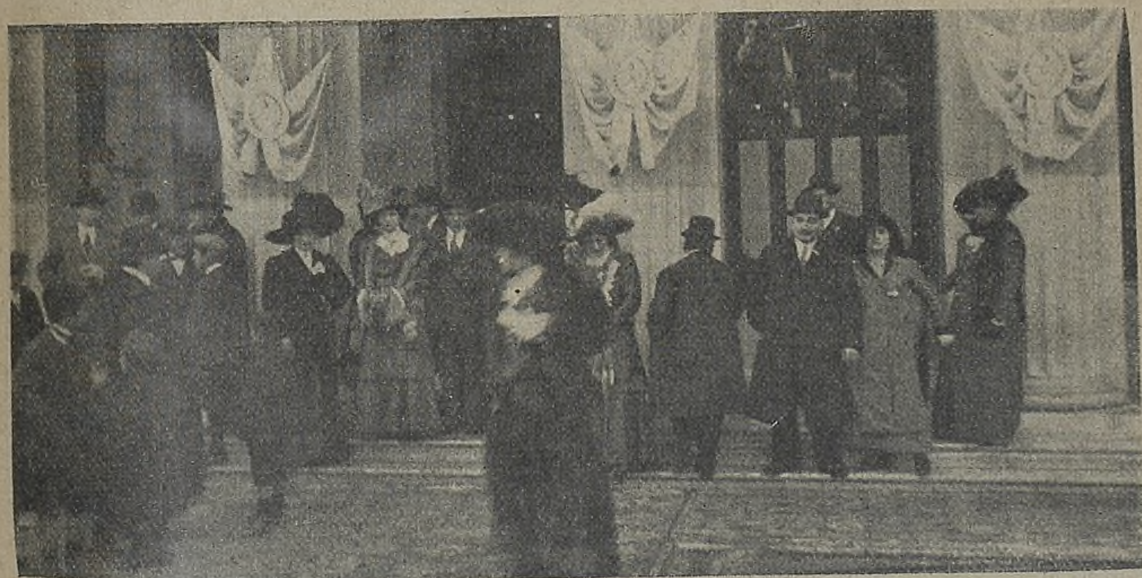
Grupo de invitados al te ofrecido por el señor Oliveira Cézar



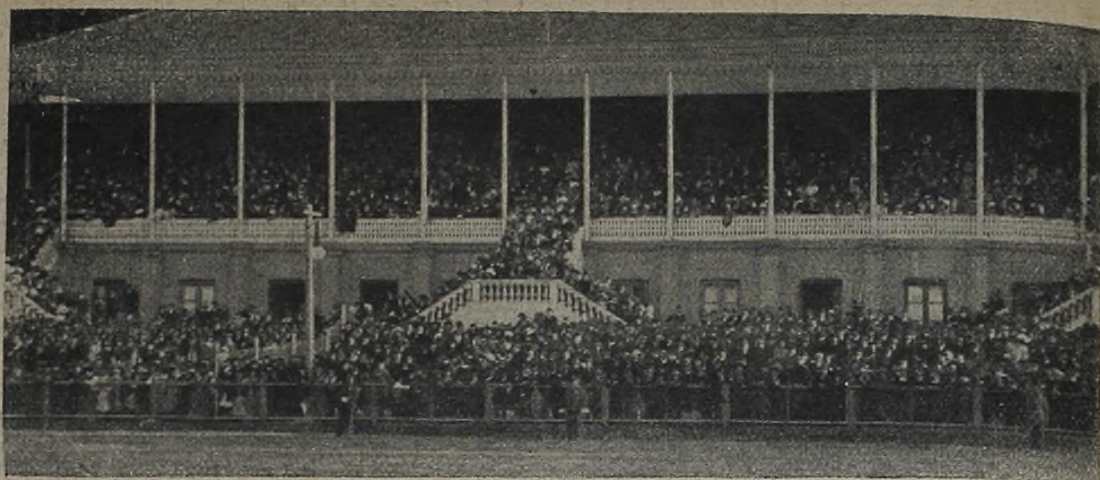
La concurrencia á la salida del tedéum



Entrando en la Municipalidad para asistir al ''lunch'' ofrecido por el subintendente



Familias que asistieron al ''lunch''



La concurrencia en las tribunas



Batallones escolares de la capital y de las provincias en la fiesta celebrada en el hipódromo



Un descanso

Zapatero á tus zapatos



Pues ruge don Blas que "un diario
no consigne, de ordinario,
entretener al lector",
vaya haciendo el buen señor,
si quiere, su comentario.

¡Que es chato el *Editorial?*
¡Que en política es parcial
ó la información escasa?
Bueno. Entonces se repasa
la *Crónica policial.*

¡No basta? Eso es plato fuerte.
Allí se cierne la muerte
con mil trágicos ropajes.
¿Que tampoco le divierte?
¡Caramba! Es cuestión de trajes.

¡La *Vida Social* no es vida?
¡Vaya! Entonces le convida
el *Turf,* á pasar el rato.
No hay un *sport* más barato,
que la "cátedra"... leída.

¡Tampoco eso le hace gracia?
Pues pese á su idiosincrasia,
encontrará usted solaz
en *Arte* ó en *Diplomacia,*
seguramente. ¡Y en paz!

¡Diantre! ¿No le satisface?
Busque en *Teatros* el remedio
para combatir su tedio.
Mas, si aun esto no le place,
me parte de medio á medio.

¡Hombre! La cuestión se agrava.
La solución es tan brava
que tiene más de un bemol.
Recomendarle olvidaba
Las crónicas de *Football.*

Mire usted en *Tribunales*
las cosas sensacionales
que ventila la justicia...
O acaso hagan su delicia
las *Noticias Comerciales.*

¿No? Ya el tema se me agota;
y francamente, se nota
que se anda usted por las ramas.
Le ofrezco los *Telegramas*
para acabar la chacota.

¡Es usted un gran guasón!
Allí está la *Información*
Política. ¿No es bastante?
¿Y no hallará interesante,
tal vez, la *Navegación?*

Si no le peta el *Correo,*
las *Efemérides* creo
que lo pondrán en carril.
¡Ah! Su interés entreveo
por el *Registro Civil.*

¡Nada! Señor ¡qué rareza!
O está hueca su cabeza
ó hay en ella siete pisos.
Veo al fin que en su simpleza
prefiere usted los *Avisos.*

¡Calle! ¿Tampoco hay placer
en ello?... ¡No hay más que hacer!
¡Es su ignorancia muy ruda,
pues ya no me queda duda
de que... no sabe leer!

JULIO S. CANATA.

La apoteosis

Ved cómo llegan hasta tu ribera hermosa ¡oh patria!, las naves extranjeras, portadoras de ilustres mensajeros;

á saludarte vienen de distintas latitudes:

la fama los coronó en las artes, en las ciencias y en la guerra;

por eso los pueblos les nombraron sus heraldos;

y tales representantes, aceptaron conmovidos misión tan grande, porque sabían ¡oh patria! la grandeza de tu destino;

y antes que el sol de mayo se elevara sobre el cielo azul de este hemisferio, volcaron las naves, sobre la ribera argentina, y los hogares todos de esta gran metrópoli, quedaron, de pronto, solitarios;

y como el mar que se desborda, lanzóse el pueblo argentino, por tu mandato ¡oh patria! al encuentro de los que llegaban en hora fausta.

Y un clamor inmenso, abatió los rumores del Plata.

En ese instante oficiabas ¡oh patria!, por intermedio de tus hijos, la gran misa de la confraternidad mundial.

Fué entonces, que los gallardos mensajeros se fijaron que tenían por delante una raza superior;



sabios y guerreros, los cuales admiraron ¡oh patria! tu soberbia majestad;

y conmovida recibistes de aquellos labios, el verbo de la confraternidad mundial.

. . . .

"Infinitamente superior á lo que nosotros nos imaginábamos, eres tú, gallarda tierra argentina, cuya dilatada ribera baña el Plata y el gigantesco Atlántico.

"A estas playas adonde llegan, en intercambio comercial, las naves de todas las naciones, desembarcamos, y absortos hemos visto surgir una ciudad moderna, en donde se confunden las razas de todos los pueblos."

Así hablaron los ilustres mensajeros de viejas naciones gloriosas.

Y en tanto ¡oh tú patria! que abres, generosa, tus brazos á todos los habitantes de la tierra, tocabas, conmovida el corazón de cada argentino;

la cual, con rara inteligencia, había asimilado los grandes progresos de las viejas naciones europeas;

lo que les llenó de asombro;

recordando que estaban en la tierra donde el ganado ondula, como un mar, sobre la pampa;

y recordaron también que desde estas playas hundían su proa las naves conductoroas de trigo argentino.

Todo ello avivó el entusiasmo de dichos extranjeros;

los cuales, sorprendidos, vieron cómo desfilaban por las calles de la gran metrópoli, los bizarros hijos de Marte de esta tierra;

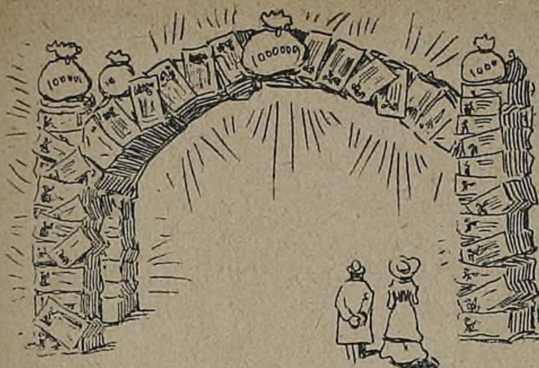
y hasta el alma les llegó aquel canto solemne de las multitudes entusiastas, que exclamaban en coro:

"Al gran pueblo argentino, salud;"

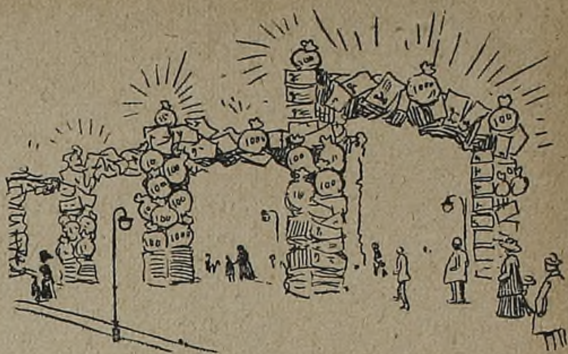
bajo el dosel del cielo que ostentaba el color de la bandera.

PABLO DUCROS.

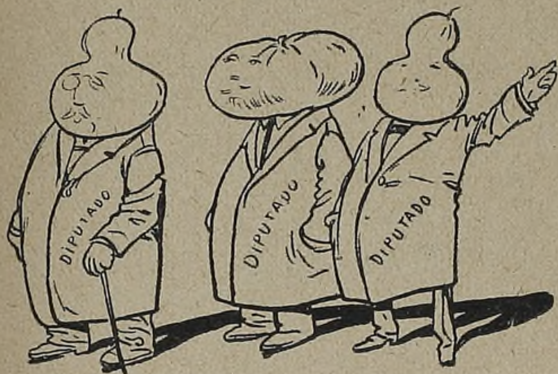
Iluminaciones



La luz del país.



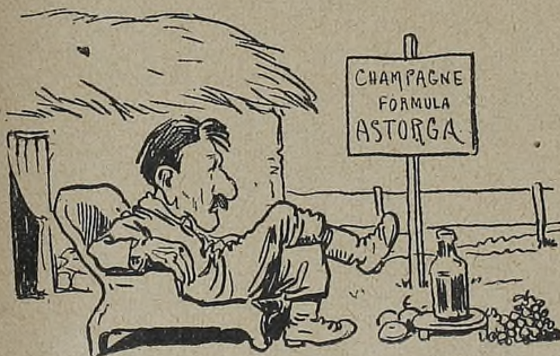
¡Luz, más luz!



La luz de la inteligencia...



...ó la luz de "La Razón".



Un iluminado.



Alumbrado no... iluminado espléndidamente.



La gran lumbrera.



¿Quién ha dicho que no teníamos buenas "iluminaciones"?

ASI SE HACE



—Qué le voy hacer, hermano,
si en el afile soy lerdo
y aunque quiera yo arrimarme
á las mujeres no puedo.
Ahí tenés á la Pancracia
que me tiene medio muerto
de amor, y por más que hago
me abatato si la veo.
—Porque vos sos un otario
y precisás un maestro
como yo, que de las loras
manye todos los secretos.
—Pero, hermano, ¡si he probao
casi toditos los medios!
¡Hasta he largao cinco nales
á una bruja por un *fieltro!*
—¡Qué hacés fieltro!
—Así me dijo,
y me dió unos polvos negros
para hacérselos tragar
sin que manyara ni medio.
—¿Y qué hiciste pa obligarla
á que morfara el anzuelo?
—Muy fácil, le di diez guitas
al hijo del panadero
para que en una masita
colocara todo aquello
y se la diera de yapa
aprovechando el momento
que viniera á comprar pan.
—¿Y no cayó?
—Como un merlo.
—¿Y resultó?
—¡Qu'esperanza!
fué muy distinto el efeto,
según me dijo Rosita,
la que lava el barrio entero.
Después copié de un libro
una carta toda en verso
y no me atreví á mandarla
porque tuve mucho miedo
de que pensara que era
dotor, pueta, arqueteto
ó cosa así parecida,
y yo, hermano, soy carrero.
—¡Loro viejo! Así me gusta
que le hagás honor al gremio.
—Después metí en mi cabeza
la mar de dichos fuleros
que me enseñó un cajetilla
que *labura* en los impuestos
y que querés, Sinforiano,
á pesar de todo esto
si me voy á declarar
me corto igual qu'hilo viejo.
—Mirá, Natalio, yo á vos
te voy á dar un consejo,
que si lo siguís no más
va quedar todo resuelto.
Te le acercás como á yegua
que le vas á poner freno
y le decís en un tono
entre dulce y altanero:
"Mire, negra, yo la amo
mucho más que al cadenero
de mi chata, qu'es el pingo
más compadre y más cabrero
que pisa los adoquines
de Barracas y del puerto
y si usté no se le priende
á la pasión que aquí llevo,
yo voy á dir á la Nueva
y usté va pal cementerio,
porque tengo yo una *púa*
de medio metro de acero
que todos estos negocios
los arregla en un momento"
—¿Y si no da corte al cuento?
—Entonces la refilás
con la lonja del desprecio
porque una turra tan pava
que no tiene sentimiento
ni vergüenza, no merece
que se manche uno los dedos
en tocarle el violín
con la daga en el pescuezo.
—¡Es inútil, hijo é tigre
tiene que salir overo!

FRANCISCO BENAVENTE.

El canto oficial



—Es curioso, señor presidente, todos estos altos funcionarios hablan con un tono especial.
—Señora, es porque son... cordobeses.

El saludo de los españoles á la infanta



Su Alteza.—¡Cómo me han puesto la mano con tantos apretones!

Lo que fué de los vocales de la Primera Junta

Los iniciadores de los grandes movimientos revolucionarios alcanzan fama y á veces gloria después de muertos; pero su vida suele ser fatigosa y triste, por los enconados ataques ó el olvido desdeñoso de sus contemporáneos.

Tal fué la suerte que cupo á los insignes patricios que formaron parte de la primera Junta constituída el 25 de mayo de 1810.

El presidente, don Cornelio Saavedra, que tan grandes méritos había contraído para con la patria desde la época de las invasiones inglesas y que era por su moderación y equilibrio un verdadero gobernante, sufrió, desde el mes de septiembre de 1811, persecuciones enconadas, que le pusieron en grave riesgo de morir entre las nieves de la cordillera, perseguido á la vez por los realistas y por los patriotas. No pudo volver á Buenos Aires hasta 1815 y luego, arruinado y caído en injusta postergación, desempeñó puestos



de carácter muy subalterno, muriendo en 1829 sin más grado que el de coronel, que aún le costó trabajo le fuese reconocido.

Manuel Belgrano, modelo de patriotismo y abnegación, vencedor en Tucumán y Salta, las dos primeras grandes batallas ganadas por los independientes, creador de la bandera argentina, hombre austero y de un desinterés ejemplar, murió en la mayor pobreza en Buenos Aires, en 1820, casi olvidado, en medio del fragor de la guerra civil en que jamás quiso tomar parte.

Mariano Moreno, el numen de la revolución, el fogoso secretario y redactor de la "Gaceta" que dió carácter democrático al movimiento de Mayo, sucumbió á los diez meses de iniciada la emancipación argentina y su cuerpo halló sepultura en la inmensidad del océano que surcaba como desterrado de su patria con el mal simulado pretexto de una misión de carácter diplomático.

Juan José Castelli, espíritu enérgico, imbuído en las máximas de la Convención francesa, tribuno apasionado como Saint Just, y de igual modo que éste, comisario en los ejércitos de la patria, después de tomar parte en la victoria de Suipacha y en la invasión del Alto Perú, fué residenciado por el descalabro de Huaqui y de regreso en Buenos Aires murió de amargura apenas cumplido el año del Cabildo abierto en que había tomado participación tan decisiva.

Juan José Paso, también abogado de nota, como los dos anteriores, consiguió, merced á su carácter más contemporizador, formar parte de varios gobiernos y aun figurar en el Congreso de Tucumán; pero después su personalidad fué perdiendo relieve en las minucias de la política provincial de Buenos Aires, absorbida ya por la prepotencia de Rosas.

El sacerdote don Manuel Alberti, que había ilustrado la "Gaceta" con sus trabajos y tomado parte importante en las deliberaciones de la primera Junta, murió, como sus compañeros Moreno y Castelli, á los pocos meses de constituída ésta, víctima de esas mezquindades en que respiran á sus anchas los pequeños y que matan á los nobles de espíritu.

En cuanto á los vocales de la primera Junta, Matheu y Larrea, nacidos en España, ambos fueron separados de sus cargos después del motín del 6 de abril de 1811 y sufrieron persecuciones con tal motivo. El primero no volvió á tener figuración política y murió en 1821, bien avenido con la obscuridad en que cayó. En cambio el segundo, que sólo tenía 28 años cuando entró á formar parte de la Junta, fué, cuatro años después, el iniciador de la escuadra argentina que tan brillantes servicios prestó en el asedio y toma de Montevideo; y habiéndose afiliado más tarde al partido unitario, fué duramente perseguido por Rosas, que le arruinó por completo y acibaró su vida, terminada en 1848.

Quizá el más afortunado de los vocales de la primera Junta fué don Miguel de Azcuénaga, pues, aunque sufrió persecuciones y destierros en 1811, no tardó en verse reintegrado en el empleo de brigadier que en 1810 le había sido reconocido y que le puso en la jerarquía militar por encima de Saavedra. Con esa graduación y ocupando con frecuencia puestos distinguidos, murió casi octogenario en la época de Rosas, con quien le unía personal amistad. Grande era también la que le profesaba el infortunado Dorrego, que le escribió una sentida carta momentos antes de ser fusilado.

Frases cómicas



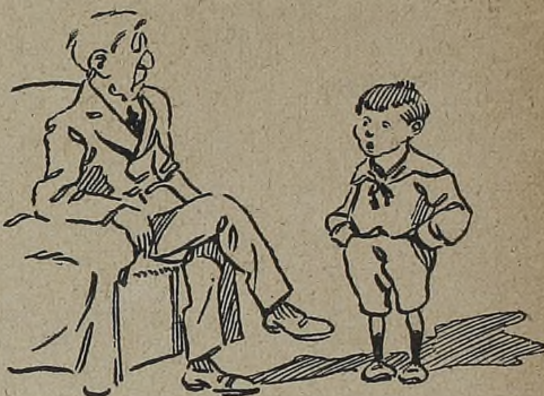

—Si te pongo tres caramelos en una mano y dos en la otra, ¿cuántos caramelos tendrás?
—Muy pocos, papá.




—¡Pero qué mal habla el diputado Gómez!
—Pues aun vota peor.



En un tribunal:
—¿Ha estado usted procesado alguna vez?
—Sí, señor; varias.
—¿Y por qué?
—Porque no pude escapar de la policía.



—¿De quién son hijos los burros, papá?
—De las burras.
—Entonces, ¿por qué dice mamá que soy un burro?



Un padre dice á su hijo, de cinco años:
—Si yo me muriese, ¿lo sentirías mucho?
—¡Ya lo creo!
—¿Y no jugarías más?
—Sí, papá, pero jugaría llorando



—Tú te has comido los dátiles.
—¡No, mamá!
—¿Y esos carozos que hay en el suelo?
—Ha debido de ser la sirvienta, porque yo me trago los carozos.

Cuestión vidriosa

Se ha planteado en Londres una cuestión interesante, peliaguda, delicada y vidriosa.

Sobre todo *vidriosa*.

Véase la cuestión:

¿Puede un comerciante exponer, en la vidriera de su casa de comercio, artículos ó cosas tan atrayentes, que la multitud que se agolpe á mirarlas, cause obstrucción del tráfico?

Si el asunto se pone á votación y toma parte en ella el elemento femenino, los comerciantes pueden contar con ese refuerzo importante del sexo ex débil, para defender sus vidrieras llamativas contra el egoísmo de esos transeuntes que quisieran monopolizar el uso de las vías públicas.

Es el caso que la policía inglesa ha llamado á varios comerciantes cuyas vidrieras habían atraído excesivamente la concurrencia de curiosos y los ha multado, amenazándolos con penas más altas si insistían.

Los comerciantes han protestado naturalmente, así como los licenciados Vidriera, ó sean los especialistas en el arte de arreglar vidrieras, que se ganan la vida, como me figuro yo que se la ganarán los habitantes de Venus, trabajando *detrás de la luna*.



Por cierto que es una ocupación que no debe gastar mucho el organismo, si se tiene en cuenta que los arregladores de vidrieras se pasan la mitad de la vida como en un fanal.

Se habla de reformar las leyes, pues hoy por hoy, en Londres, en Chivilcoy y en todas partes, cualquier ciudadano tiene el derecho de provocar agrupaciones de curiosos, bien sea exhibiendo pantorrillas artificiales en una vidriera, ora dejándose atropellar por un automóvil, bien sintiéndose orador popular á base de alcohol ingerido en demasía, ó por cualquier otro sistema de atracción de los cuerpos humanos.

Los fonógrafos tienen no poca parte de culpa en la interrupción del tráfico. Es uno de los más socorridos sistemas que están pidiendo socorro.

Hay muchos aficionados á la música barata que por oír el chillido de un fonógrafo, no oyen el grito de la conciencia ni la voz del deber que les incita á irse á otra parte, sin la música. Y se pasan las horas oyendo "La Viuda Alegre", hasta que se la saben de memoria de pies á cabeza, con todas las bellezas y con todos los lunares de la viuda.

Volviendo á las vidrieras, me parece á mí que sería muy conveniente suprimirlas del todo, no sólo porque contribuyen á obstruir el libre tránsito de los peatones, sino porque aceleran la circulación forzosa del dinero, y exponen á otros peligros graves.

Es claro como el cristal que, suprimiendo las vidrieras, pagarían los vidrios rotos los comerciantes. Pero el sacrificio de unos pocos en bien de la mayoría, es una cosa tan justa que no se discute.

Y la mayoría en este caso son los maridos.

¡Cuántos presupuestos desnivelan esas vidrieras de modas y de alhajas!

¡Cuántos disgustos conyugales ocasionan!

¡De cuántas enfermedades son causa!

Hace pocos días, me detuve á engrosar un grupo que obstruía el tráfico delante de una gran vidriera de una tienda central. Lo que causaba la admiración de los curiosos era una enorme piel de oso blanco que, á mi juicio no era de oso, sino de osa y ha debido pertenecer á la *Osa mayor*.

Bueno. Pues un matrimonio, cerca de mí, sostenía este diálogo:

La mujer. — ¡Che, mirá qué linda piel! Comprámela.

El marido.—Te va á quedar muy grande.

La mujer.—No seas bruto, hombre. Esa piel no es para vestir, sino para el piso. Te pisaste.

El marido.—¡Conque bruto! ¡Qué linda palabra! ¡Qué educación te ha dado tu mamita!

La mujer.—Ya tuvo que salir mamá. ¡Insolente!

El marido.—¡Mal educada! ¡Guaranga!

Y se marcharon propinándose *delicadezas* á media voz y pellizcos en silencio.

Escenas parecidas á éstas pueden presenciarse todos los días.

Siempre hay una dama antojadiza que todo lo quiere comprar y un marido que se hace el zonzo para no comprar nada ó que hace el zonzo comprándolo todo.

Las vidrieras son también una especie de microbios para los que la mujer es un buen caldo de cultivo. El caldo gordo se lo hacen al comerciante.

La crónica triste cita con frecuencia casos en que unas golosinas expuestas en una vidriera, expusieron la vida de algún goloso.

La influenza, el enfriamiento, la pulmonía y otras enfermedades *aerostáticas*, tienen su origen también muchas veces en una vidriera atrayente.

Ayer mismo fuí á visitar á un amigo y me encontré con que su señora se había enfermado repentinamente.

—¿Qué tiene?—le dije.—¿Cómo ha sido eso?

—¡Esas vidrieras!—me contestó.

—¿Ha metido la cabeza en alguna vidriera? ¿Se ha herido con un vidrio?

—No, hombre. Que salió esta tarde á hacer compras, se quedó con la boca abierta delante de una vidriera y le dió un aire.

Y mi amigo juró no permitir que su mujer volviese á detenerse ante ninguna vidriera.

Yo creo que él persigue el doble fin de evitar enfermedades y caprichos y en vano traté de calmarle, haciéndole ver que á él mismo, á mí y á cualquier mortal le puede ocurrir eso de quedarse con la boca abierta contemplando una *pollera* linda.

El caso es que tienen razón mi amigo y los ingleses que protestan contra las vidrieras atrayentes, y así como hay sociedades protectoras de mujeres, de niños y de animales, también haberlas protectoras de maridos para combatir las vidrieras y otras muchas cosas tan delicadas como el vidrio.

SERRUCHO.

Transeuntes conocidos



Dr. Carlos Rodríguez Larreta



Hombre al agua

"El ministro de Marina dispuso que los buques fletados para llevar concurrencia á la revista naval guardasen una distancia de 250 metros entre uno y otro. Como se despacharon 164 embarcaciones, que ocuparían una línea de 41 kilómetros desde la dársena á la rada exterior, resultó que le faltaban al señor Betbeder 11 kilómetros de río."

Con la falta de río tropezó
y no supo el ministro resolver
el problema que él mismo planteó,
con lo cual nuevamente demostró
que se ahoga en poca agua Betbeder.

***

Nueva Babel

"Todos los pisos del Majestic Hotel están ocupados por los miembros de las delegaciones y embajadas extranjeras. Hay más de ciento cincuenta huéspedes en el hotel, en el que reina una animación extraordinaria."

Como se habla en el hotel
tanto idioma diferente,
ha dado en decir la gente
que aquello es una Babel

***

Exceso de buena educación

"En la Cámara de Diputados de Córdoba se presentó un proyecto concediendo gracias á los penados, condenados por las autoridades provinciales, como homenaje al Centenario."

Con la redacción *amena*
de esa noticia, parece
que á los presos la condena
como homenaje se ofrece.
Mas, me llama la atención
el ver que los diputados
después de esa distinción
dan *gracias* á los penados.

***

Musical

"Angel Castilloni, que ocupa una habitación en la calle Olavarría 1063, fué víctima de la substracción de un acordeón y un violín que justiprecia en 210 pesos. Los autores del robo han desaparecido. La policía procura su captura."

De probar su amor al arte
los ladrones han tratado,
y por eso se han marchado
con la música á otra parte.
Muy tranquilos y contentos
pueden estar los ladrones,
aparte de otras razones,
porque eran los instrumentos
de un *Angel*, y es natural
que lo que anda noche y día
buscando la policía
es música celestial.

***

Sor-presa

"París —Se ha descubierto un desfalco de ocho millones de francos en el Sanatorio del Salvador, donde se cuidan tuberculosos. Ha sido detenida sor Cándida, regenta del establecimiento, por sospechas de que se halle complicada en este asunto."

El colmo de la sorpresa
se ha visto en el Salvador,
que es sorprender á una sor
y poner á la *sor presa.*
Parece que ocho millones
se distrajeron. ¡La pucha!
á mí me parece mucha
plata para *distracciones.*
Y por esa pequeñez
sor *Cándida* presa está,
de manera que tendrá
que probar su *candidez.*

***

Fenomenal

"Madrid. — Una obrera llamada María Librero, ha dado á luz un niño con dos caras, normalmente conformado, aparte de esa rareza, y que goza de perfecta salud."

El suceso de María
citarse no debería
entre las noticias raras,
pues ¿quién no conoce hoy día
gente que tiene dos caras?

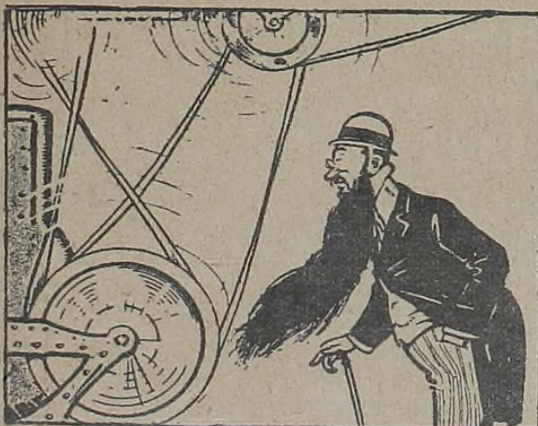
***

Vidrios rotos

"El Palacio de Cristal de Londres, ha quebrado. Su inauguración tuvo lugar el año 1857, el primero de los tres días consagrados á un festival en memoria de Haendel, en el que se ejecutó el oratorio "Judas Macabeo".

Que había de acabar mal
el Palacio de Cristal
estaba fuera de dudas,
pues la ejecución de *Judas*
era un presagio fatal.
Además, como se sabe,
el cristal es demasiado
frágil, y está comprobado
que no hay cristal que no acabe,
como el Palacio: *quebrado.*

BARBUDO DESGRACIADO



Un señor que lleva toda la barba.



Y una barba que lleva á todo el señor

Casa R. Barrio

Á toda persona

que necesite ropa se le recomienda visite esta casa. : : : : :

SOBRETODOS en forro de lana, desde $ 17 hasta.......... **50**

SOBRETODOS en forro de seda, toda clase de gustos, desde $ 27 hasta. **60**

SOBRETODOS gris oscuro de vicuña, última novedad, forro y vistas de seda á $..... **60**

SOBRETODO INGLÉS corte y gusto de última novedad, espalda entera, medio forro de seda á $.......... **40**

Precios rebajados con motivo del Centenario

NOTA.—Nuestras confecciones están cortadas exactamente igual á los figurines que se publican.

PIDAN CATÁLOGOS



MODELO 16

MATRIZ: Cuyo 822 ★ **ANEXO:** Cuyo 601, esq. Florida


JABÓN CURATIVO "TINKAL"
JABON CURATIVO
TINKAL
MARCA REGISTRADA
SUAVIZA Y EMBELLECE
EL CUTIS
INMEJORABLE PARA EL TOCADOR Y
MUY RECOMENDADO POR SU PUREZA
PARA EL USO DE LA INFANCIA

Cora Laparcerie

Todas las actrices de París quieren tener teatro propio, como se posee un hotel ó un auto. Los ejemplos de Sarah Bernhardt y la Réjane las han envenenado á todas.

Pero Cora Laparcerie ha sido modesta, y al encargarse de la dirección de los Bouffes Parisiens, no quiso cambiar el título del teatro... ¿Teatro Laparcerie? No le sonaba bien... Prefirió que los Bufos continuaran llamándose Bufos...

Para inaugurar su reinado directorial, Cora Laparcerie eligió una obra ya consagrada, *Lisistrata*, de Mauricio Donnay... Dicen los parisienses que hace diez y ocho años la Réjane estaba maravillosa en esta comedia. Yo, desgraciadamente, no he alcanzado los tiempos en que la Réjane maravillaba á las gentes y tengo que contentarme con estos otros, en los que triunfa Cora Laparcerie... Y Cora Laparcerie en *Lisistrata* hace una creación...

Además, es mujer que comprende sus intereses, y, á pesar de ser guapa, no ha prohibido la entrada en su teatro á las demás actrices guapas también, sino que, por el contrario, las ha solicitado... Y, amigos míos, ir á los Bufos una noche cualquiera es lo mismo que tomar un álbum de fotografías de la serie quinta... ¡Vaya una colección de criaturas!

¿Fué por eso por lo que Cora Laparcerie eligió *Lisistrata?* La verdad es que ni con candil se hubiera encontrado una obra más á propósito para que el elemento femenino de los Bufos luciera sus encantos... Las gasas transparentes de las *toilettes* atenienses no ocultaban nada, absolutamente nada... Sin duda, debe haber algo de exageración, porque á mí que no me digan... ¡No es posible que pudieran andar los hombres por las calles de Atenas con tranquilidad!

En los *clubs*, en los *restaurants*, á la hora de cenar, no veíamos más que señores apresurados que se decían los unos á los otros:





—¿Viene usted á ver *Lisistrata?*

¡Lisistrata! Lo que menos les importaba á ellos era la obra de Mauricio Donnay... Lo que los atraía era la figura escultural de Cora Laparcerie al frente de su escogido batallón femenino.... ¡El batallón de Citerea!...

No es nueva la idea de desplegar los encantos femeninos para atraer á la gente; lejos de eso es la más vieja del mundo; pero esto no quita mérito á la empresa de la actriz parisiense que ha tenido la habilidad de obtener un nuevo triunfo en campo de batalla tan conocido, siempre atenta al fin que perseguía, y sobreponiéndose á las debilidades del carácter del bello sexo.

Esta mujer, de haber nacido algo más tarde, en la nueva época de feminismo que parece abrirse actualmente, hubiera sido una financista notable, una generala ó una estadista capaz de cambiar en dos días la faz de una nación.

Los Bufos Parisienses han recobrado su antiguo esplendor, gracias á los talentos prácticos de una mujer, y en aquel teatro, donde tantos directores fracasaron, Cora Laparcerie va á hacer una fortuna. Es una mujer que está en todo... Días pasados, un autor novel le envió un billete de cien francos para los inundados, pero le ponía por condición que había de escuchar la lectura de una obra... Una pequeñez... ¡Cinco actos y un prólogo! "Usted no querrá privar á los desgraciados de ese modesto donativo, pero para ello es menester que usted se sacrifique y aguante la lata." Esto le escribía el autor incógnito...

¡Y Cora Laparcerie se sacrificó!... Aceptó el billete y señaló hora para la lectura...

Pero envió antes una nota á los periódicos dando cuenta del caso... ¡La *réclame* ante todo!

Rostand ha formado escuela...

José Juan Cadenas.



Chuletas de carnero á la parrilla.—Se sumergen en manteca derretida ó en aceite; se colocan sobre una parrilla y se asan en buen fuego, bien manteniéndolas en su estado natural, bien después de panadas, volviéndolas á los cuatro minutos, y retirándolas así que transcurran otros cinco. Colóquense en una fuente caliente, y sírvanse con jugo ó con un adorno de patatas fritas, de patatas salteadas, en puré ó á la mayordoma.

Pierna de carnero á la campesina.—Comiéncese por extraer el hueso de la cavidad; úntense las carnes con un diente de ajo desmenuzado, cósase la pierna de manera que afecte una forma redondeada, rehóguese con tocino picado en una cacerola, sazónese, y, cuando esté á medio cocer, colóquese en una vasija redonda; rocíese con su moje, y extiéndase alrededor de la pierna una capa de cebollas desmenuzadas y crudas; sazónense éstas y la carne, y extiéndase después sobre las cebollas una capa de porotos secos, cocidos previamente, en agua salada, aunque no completamente, y sobre estos porotos se colocan papas mondadas y crudas, sazonándolas á su vez con sal y pimienta. Cúbranse después la carne y los accesorios con caldo; hágase hervir el líquido, tápese la cazuela y se deja que hierva hasta que queden bien cocidas la carne y las legumbres y verduras.

Lengua de carnero en guiso.—Cuando esté ya cocida la lengua, se saca con un tenedor y se coloca en otra cacerola con cuatro sesos de carnero cocidos y divididos por mitad, y seis pies, también de carnero, deshuesados en parte; se tapa la cacerola y se mantiene caliente. El caldo de las lenguas se aumenta con jugo y vinagre, se le hace hervir y se traslada á otra cacerola; desengrasado y trabado con un rojo cocido, se retira la cacerola á un lado de la lumbre; á los pocos minutos se desengrasa nuevamente la salsa, y, no sin colarla antes, se derrama sobre las lenguas y los sesos.

Goulash húngaro.—Lávense bien los riñones de un cordero cortados en finos trocitos. Póngase en un perol dos cucharadas grandes de manteca, y cuando esté caliente, échense los riñones. Muévase y hiérvase á fuego vivo durante diez minutos. Añádanse cuatro cucharadas grandes de caldo ó de jugo de carne, dos de zumo de limón, una de setas picadas y sal y pimienta á gusto. Tápese el perol y déjese hervir lentamente durante quince minutos. Mézclense dos yemas de huevo y tres cuartas partes de una copa de leche y échense en el perol, moviéndolo todo hasta que la salsa comience á espesarse. Sírvase en el acto, echando por encima un poco de perejil picado.

¿Por qué este hombre con su poder fenomenal puede curar todas las enfermedades?

EL EMINENTE PROFESOR BERECOCHEA CUENTA DEL DESCUBRIMIENTO DE LA CAUSA Y CURA DE LAS ENFERMEDADES.

El profesor Berecochea ha llevado á cabo curaciones tan maravillosas y de carácter tan sorprendente, que causan realmente grán asombro. En casos desesperantes él ha devuelto la salud de una manera tan incomprensible á enfermos que estaban declarados incurabies por los médicos, que muchos de ellos se han resuelto investigar el tratamiento magneopático. Trata á los enfermos de una manera muy misteriosa, lo que hace que el tratamiento aún permanezca envuelto en el más profundo misterio. El dice que después de muchos años de investigaciones ha logrado arrancar á la naturaleza secretos que encierran propiedades especiales, con los que ha logrado hacer este importante descubrimiento. Con esta combinación ninguna enfermedad puede resistir al influjo poderoso de su tratamiento magneopático en combinación con remedios vegetales y con la fuerza odoelectrodinámica del enfermo y la fuerza psíquica, la enfermedad se ve forzosamente obligada á desaparecer, y de ninguna manera puede permanecer por más tiempo en el cuerpo del enfermo. Son tantas las pruebas que él posee, que le sería imposible hacerlas conocer. Estos hechos comprueban el misterioso poder que ese descubrimiento ha puesto en sus manos y que le permite curar la tuberculosis, el asma, la parálisis, la hidropesía. Ha devuelto la vista á los ciegos y puede curar todas las enfermedades del género humano. Por medio de este poder revive las energías prontas á extinguirse en enfermos que se encuentran á las puertas de la muerte y devuelve la salud aun á aquellos desahuciados por los médicos más renombrados. Ejerce autoridad absoluta sobre las enfermedades y dicta su voluntad á la misma muerte. Gratuitamente atiende á todos los enfermos. Trata á todos con igualdad. Para él todos son iguales. El trata igual al pobre que al rico; cuando se trata de la salud de un enfermo, el dinero para él deja de tener valor. El se preocupa de salvar á los enfermos que en estado desesperante están desengañados de toda salvación. A pesar de que el profesor Berecochea podría obtener una gran fortuna dedicándose á tratar á la gente rica solamente, no teniendo interés en el lucro, desea únicamente curar á los pobres enfermos y hacer transmitir su nombre á los confines del mundo. El es recompensado, sin embargo, y su voluntad férrea no sufrirá vejaciones por pequeñeces. No tiene en cuenta la sin razón que su ofrecimiento pueda parecer. Su voluntad es prestar servicios á todos sin que nadie pueda impedírselo, y continuará curando en esta forma á los enfermos por todo el tiempo que Dios lo permita. El se



Profesor J. A. Berecochea



Sra. Margarita B. de Angeli, Mar del Plata. Curada de grano malo y envenenamiento de la sangre.



Sra. Rita B. de Ambrosoli, estación Padilla. Curada de gastritis y apendicitis

cree en el deber de curar á los enfermos. Teniendo tal facultad, ¿cómo podría ver á sus semejantes luchar en contra de las enfermedades estando en su mano acudir en su ayuda?

El conoce la asombrosa influencia de su tratamiento, puesto que lo ha puesto en práctica en 50.000 enfermos, á quienes ha salvado de una muerte prematura.

El señor Antonio Leguizamón, domiciliado en Gazcón, F. C. P., dice: "Yo, después de someterme á su tratamiento, no he sentido más dolores en ninguna parte de mi cuerpo, y creo encontrarme completamente sano. Yo le agradezco mucho, mi distinguido señor, el haberme devuelto la salud."

El señor Juan B. Casco, domiciliado en Buenos Aires, calle Diamante 743, escribe: "Agradezco sinceramente el favor que me ha hecho su tratamiento; tuve resultados favorables los primeros días y fuí curado después de veinte días."

El señor Benjamín Villegas, domiciliado en Arroyo Cabral, manifiesta lo siguiente: "Antes de tomar su tratamiento tenía deseos de quitarme la vida, y ahora que usted me ha curado, tengo mucha tranquilidad. Con su maravilloso tratamiento tengo un cambio en mi persona."

El señor Manuel Noguera, domiciliado en Lincoln, F. C. O., expone: "Señor doctor: He leído su última carta y veo que usted no ha recibido la carta que yo le mandé al terminar el tratamiento número 14.666; en dicha carta le expresaba mi grandioso agradecimiento, por su tratamiento, con el cual ahora no siento dolor de ninguna especie."

La señorita Josefina Vouillez, domiciliada en Tandil, F. C. S., nos comunica lo que sigue: "La presente es para agradecerle á usted por su tratamiento, pues con sólo un mes estoy curada completamente; me encuentro ahora muy bien de salud, por lo cual no hallo suficientes palabras para darle las gracias por los beneficios que me ha causado mi curación."

De General Lamadrid, F. C. S., escribe el señor Pascual B. Campos, diciendo: "Está en mi poder su muy apreciada carta del 21 del corriente, por lo que siento mucho el no poderle recompensar este gran servicio y favor que me ha hecho con curar mi mal que tanto me molestaba; estoy muy agradecido de usted y le agradeceré toda mi vida, porque pagarle es imposible con ningún dinero y es tan poco lo que usted pretende. Para el mes que viene le mandaré mi fotografía y una carta de mayor aprecio, como la merece, y á su entera disposición y disponga de ella en lo que le sea más útil."

El publica estos casos como información general, los que son tomados á ciegas entre los miles de certificados que posee y que hace públicos para probar que no existe enfermedad incurable. Estas enfermedades se consideraban incurables antes de hacer él este descubrimiento, mas hoy no pueden conceptuarse en la misma forma.

A todos los enfermos que le escriban les mandará un libro en el cual explica la manera cómo ha hecho este descubrimiento y describe el modo de curar las enfermedades: este libro no lo vende, lo envía gratis á todas las personas que estén interesadas por su descubrimiento. A quien le escriba explicándole la enfermedad que padece, le mandará los libros "**Potencia Mental Misteriosa**" y "**Magneteopatía**", y le explicará con certeza la causa de la enfermedad y la manera de obtener su curación por medio de la magneteopatía. Solamente es necesario escribir una carta al profesor J. A. Berecochea, Instituto de Magneteopatía, Buenos Aires, República Argentina. A todos los que le escriban les dará pruebas evidentes del poder que posee.

Golliwogg en las selvas africanas

(Continuación)



XIV

Cuando estuvo terminado, se escondieron las chicas detrás de un hormiguero, riéndose á carcajada al ver al coronel vestido de avestruz.



—¡Oh, qué encantador pajarraco! — gritaba Meg.

— Quédate quieto un instante! — exclamó Sara Juana. — Voy á sacar un retrato.

XV

—Miren, chicas— dijo Peg—los animales se acercan sin pizca de ruido; la zebra, el ciervo, el gnú... ¡vean! Golliwogg convida con un pedazo de pan al curioso kudú. Ahora se saca el disfraz y los invita á venir á formar nues-



tro Zoo. ¡Ja! ¡ja! ¡ja! ¡Qué cosa más divertida!

¡Bien venidos sean, señores!—gritaron todos á una vez al ver acercarse, con Golliwogg á la cabeza, á los animales, mansos como corderos.

—Corre, queridita, corre á verlos — decían á Midget.

XVI

Tan fácil, tan tranquila había sido esta conquista, que el próximo encuentro les pareció más que belicoso.



Se presentó á su vista nada menos que un rinoceronte, el rinoceronte que esperaban como esperaba Tartarín á los leones.

—¡Oh, Golliwogg! —suspiraba Sara Juana,—esto es más de lo que yo puedo soportar. ¡Es un monstruo, un horror! ¡Mira qué tamaño y qué mirada! Por el dios de la zoología, dime: ¿cuál es el horrible nombre de este horrible animal?

— Pero Sara, esto es un rinoceronte,

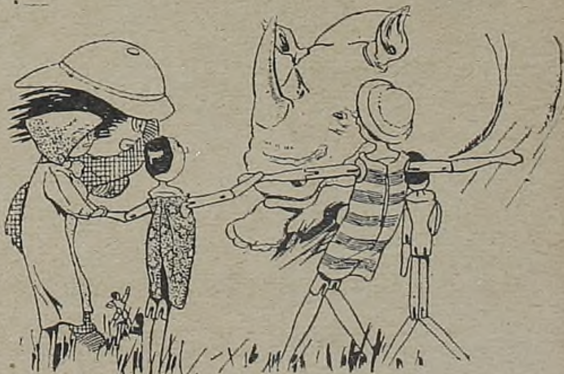


un magnífico rinoceronte con el que ganaremos nuestra más segura fama.

XVII

— Vengan á formar ahora un anillo mágico; con este personaje debemos ser más que políticos.

—¡Oh gentil, original rinoceronte! nosotros lo necesitamos para que se revuelque en el lago de nuestro espléndido Zoo... Ah! cuando me deshice de mi fusil fuí un verdadero loco — terminó Golliwogg cambiando de tono.



“PRODUCTOS ANDINOS”

Casa fundada en 1897



LA PIEDRA IMAN

principia su precio desde 10 $, siguiendo, según el grado de poder, de 15, 20, 30, 50, 100, 200, 300, 400, 500 y hasta 1.000 pesos, según las conveniencias. Para estar seguros de poseer la verdadera PIEDRA IMAN, hay que comprarla en esta casa.



Frente de la casa: ARENALES, 2301, esquina AZCUENAGA

YERBAS ANDINAS QUE EXPENDE ESTA CASA

Lista de algunas yerbas con el número que figuran en el catálogo, cuya nomenclatura es en idioma quichúa, ó sea en lengua primitiva, por lo cual se suprime, indicando la aplicación que se les conoce tradicionalmente desde las más remotas edades de las civilizaciones americanas.

(La casa tiene patente y marca registrada)

Yerba núm. 519.—(Fomento).—Dolores reumáticos, paquete semanal $ 3.—
Yerba núm. 600.—Pulmones. Dosis semanal . . . . . $ 8.—
Yerba núm. 1022.—Bronquitis, tos, etc. Dosis semanal . . . . . $ 5.—
Yerba núms. 177 y 200.—(Combinación).—Vejiga. Dosis semanal . . . $ 5.—
Yerba núm. 132.—La sangre. Dosis semanal . . . . . $ 4.—
Yerba núms. 200 y 777.—(Combinación).—Enfermedades de la matriz, flujos, etc. Dosis semanal . . . . . $ 6.—
Yerba núms. 300 y 163.—(Combinación).—Estómago. Dosis semanal $ 5.—
Yerba núms. 777 y 221.—(Combinación).—Gonorreas. Dosis semanal $ 5.—
Yerba núm. 18.—Hígado. Dosis semanal . . . . . $ 6.—
Yerba núm. 2047.—Calvicie. Dosis semanal . . . . . $ 5.—
Yerba núm. 1023.—Obesidad. Dosis semanal . . . . . $ 5.—
Yerba núm. 120.—Garganta y llegas en general. Dosis semanal . . . . . $ 3.—
Yerba núm. 128.—Almorranas. Dos dosis semanales . . . . . $ 5.—
Yerba núm. 300.—Jaquecas . . . . . $ 5.—
Yerba núms. 139 y 1022.—(Combinación).—Asma. Dosis semanal . . . . $ 5.—
Yerba núm. 164.—Sífilis. Dosis semanal . . . . . $ 5.—
Yerba núm. 439.—Impotencia y esterilidad. Dosis semanal . . . . . $ 8.—
Yerba núm. 902.—Corazón. Dosis semanal . . . . . $ 3.—
Yerba núm. 901.—Riñones . . . . . $ 5.—
Hay muchas más. (El pobre no paga nada).



Es una ALTA NOVEDAD NATURAL. Es una combinación de yerbas al alcohol para fricción. Es el fruto de una larga experiencia. Contra la CIATICA, DOLOR DE HUESOS, PARALISIS, DOLOR DE ESPALDAS, CINTURA, TUMORES, GLANDULAS y REUMATISMOS. Precio del frasquito: $ 3. ¡¡Esto no se toma!! No puede hacer mal.

“CHUSCHAMPI”

No hay fraude, el ‘‘CHUSCHAMPI’’ es de yerbas naturales y verdaderas, y antes de ofrecerlo al público, ha sido experimentado debidamente por la casa.

‘‘TE ANDINO’’ reconstituyente de la sangre á $ 1 y 2 el paquete, que se toma con azúcar después de comer, en lugar del te y café, que contienen substancias nocivas, cuyo uso acaba con todas las enfermedades, siendo delicioso.

Este te está combinado de yerbas tonificantes de las regiones ferruginosas de los Andes. No habrá mejores tónicos que los que nos da la naturaleza que no engaña á nadie

En venta la novela nacional ‘‘PEREGRINA’’, por P. Bustamante, á $ 2 y un tratado ‘‘APLICACION DE LA PIEDRA IMAN’’, á $ 3.

Negociaciones en comisión de canteras de ónix, mármoles, minas de oro, de cobre, wolfrand, mica, vanadio y borato de Jujuy. Venta de colecciones completas de minerales y paleontología andina. Se reciben objetos antiguos y armas para su venta á consignación en el Centenario; como asimismo todos los productos naturales de las provincias y representaciones comerciales. Esta casa ya tiene su local concedido en la Exposición Industrial del Centenario. La casa es atendida personalmente por su propietario y fundador

P. BUSTAMANTE

Escritorio y depósito: ARENALES, 2301, esq. AZCUENAGA, Buenos Aires

---

NOTA.—El CATALOGO GENERAL ILUSTRADO se envía gratis y libre de porte; basta solicitarlo por carta. Todo pedido acompáñese con su valor en efectivo por carta certificada, más $ 1 para franqueo, ó á la sucursal 10.ª, Buenos Aires, en giro postal.

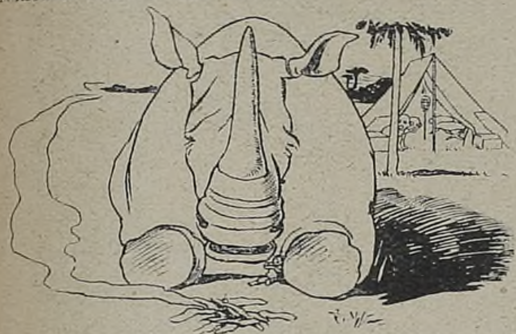


XVIII

El rinoceronte no entendía de gentilezas ni de anillos mágicos, y al verse rodeado por aquellos sujetos pequeños y ridículos, hizo un ligero movimiento de impaciencia, y allá volaron todos por el aire... después por el suelo.

Midget cayó sobre su lomo, y mientras el rinoceronte se alejaba llevando á la chiquita que sobre el animal no era más grande que una mosca, lloraban todos al verla más arriba que las más altas hierbas.

—Las buenas palabras no son un poderoso hechizo — sollozaba Sara Juana — y si nuestra Midget no regresa, no volveremos á sonreírnos nunca.



XIX

Como locos hicieron mil pesquisas sin ningún resultado durante aquella noche angustiosa. ¿De qué van á servir ahora sus especies? ¿Qué será de la adorada Midget?

Al cabo, con el corazón traspasado, volvieron al campamento, y cuál no sería su sorpresa y su júbilo al ver tranquilamente reposado, junto á la hoguera, al temido rinoceronte y á la recuperada Midget!



XX

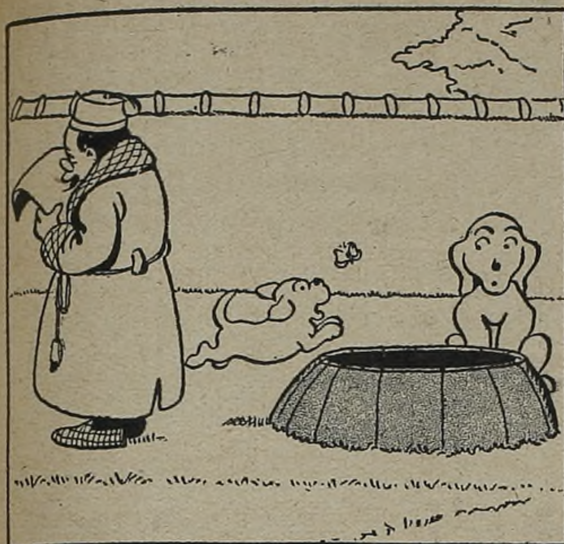
Su fama de hechicera se extendió por todo el Veldt, y también entre las selvas. Golliwogg y compañía no necesitaban ya ir en busca de las deseadas especies; todos, por su propio impulso, acudían presurosos á tomar parte del Zoo.

Llegaron jabalíes, puercosespines, antas, búfalos, hienas, hipopótamos, ciervos y monos; un raro okapi, para su suprema felicidad, y la jirafa alta como una torre. El Zoo estaba desconocido!

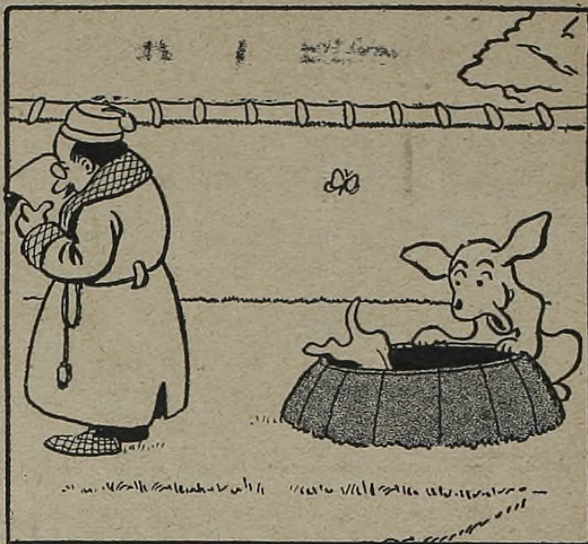
Peg cazó brillantes mariposas, y la cámara obscura de Sara trabajó el dí aentero.

(Continuará).

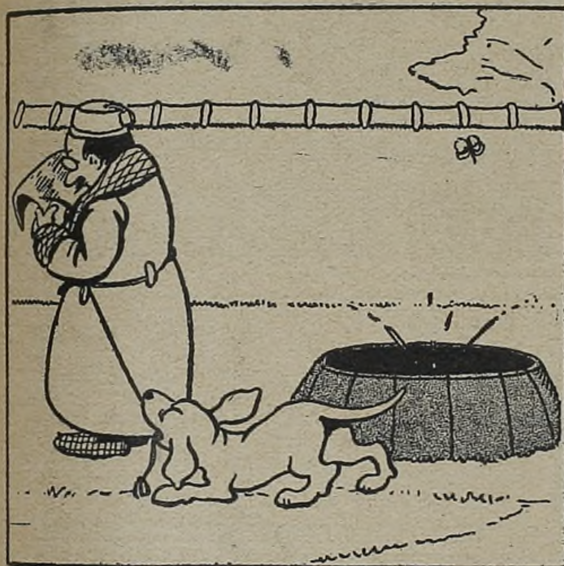
Una hija salvada



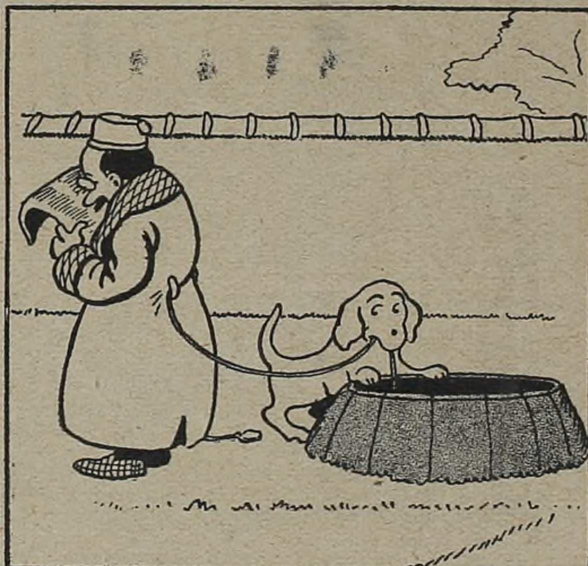
Detrás de una mariposa
corre Chichina gozosa.



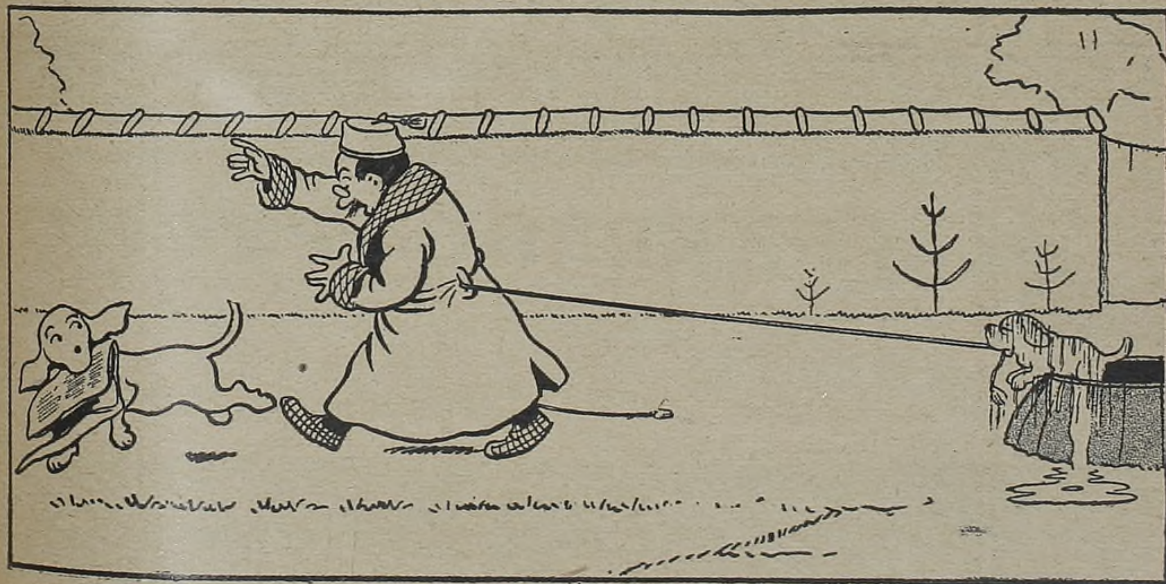
Pero tanto se distrae
que en una tina se cae.



Su mamita en un momento
vuela á hacer el salvamento.



Toma la cuerda y la tira
mientras el patrón no mira.



Quita el diario al patrón
y... aprovecha su tracción.

Ardides del contrabando

Sabido es que todos los estados imponen derechos más ó menos elevados á las mercaderías que entran en su territorio. Estos impuestos protegen la industria nacional y enriquecen el erario público.

Naturalmente, hay personas ingeniosas que encuentran muy agradable pasar de contrabando unos cuantos cigarros; pero es infinitamente más productivo eludir el pago de los derechos correspondientes á unos millares de cajas.

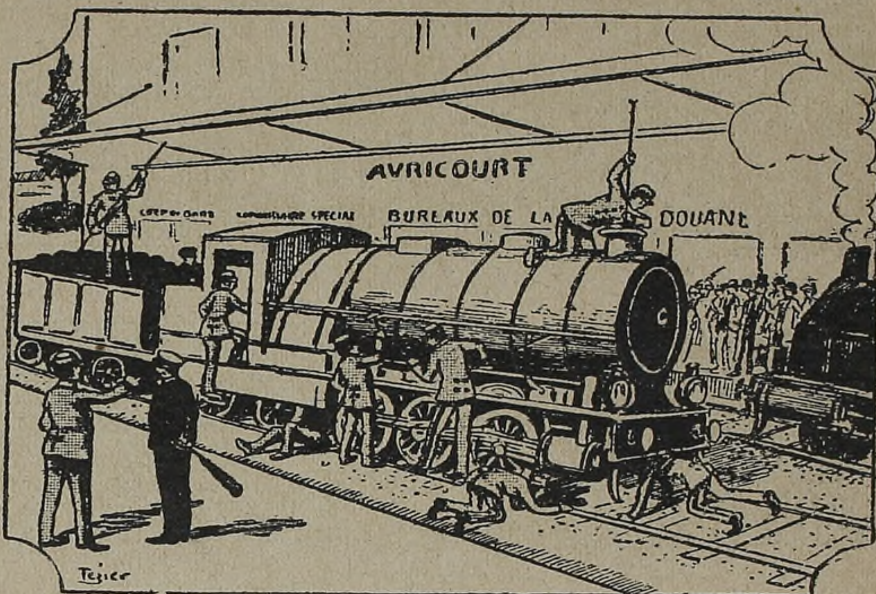
Se comprende, pues, la innumerable cantidad de astucias que se han puesto en juego para burlar la vigilancia de los aduaneros. En Francia, donde los más fuertes impuestos recaen sobre el tabaco, el alcohol y los encajes, el ingenio de los contrabandistas y matuteros se aplica principalmente á pasar esos artículos.

Ocuparía mucho espacio referir algunos de los ardides á que recurren los contrabandistas.

En Alemania un defraudador, empleado como farolero en el ferrocarril, llenaba con alcohol las lámparas de los vagones. Como el servicio se hacía de día, la cosa no se observó hasta que una vez un retraso hizo necesario encender las lámparas. Entonces se vió que no era posible y que los depósitos no tenían aceite, sino alcohol.

El opio, que está gravado con un derecho de cien francos por kilogramo, da lugar á muchos fraudes. La pasta negra se guarda en huecos practicados en los tacos de los botines, en bolsitas que se ocultan en la copa del sombrero y en el hueco y en los puños de bastones y paraguas.

El fraude es mundial, y el ingenio de los defraudadores es superior á la desconfianza de los aduaneros.



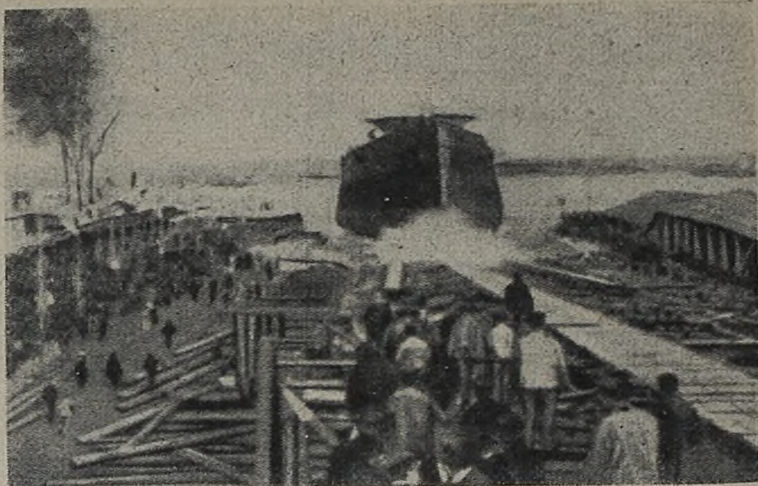
Los carabineros inspeccionando una locomotora en la frontera de Bélgica

Lanzamiento del acorazado "Vergniaud"

El 12 de abril último fué botado al agua en Burdeos el acorazado "Vergniaud", que era el que faltaba para completar la serie de los seis del tipo Danton

Para lanzarlo ha sido necesario abrir en las riberas del Garona una dársena de 181 metros de largo, 37 metros de anchura y 10 metros de tiro de agua, donde el "Vergniaud" fué colocado desde que se le puso á flote.

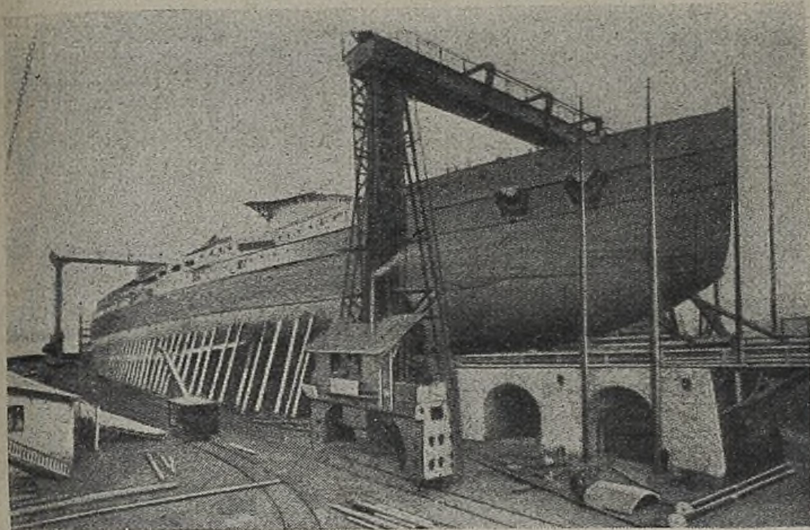
Este buque estará en disposición de prestar servicio, como sus similares, desde el mes de julio de 1911. Tiene 145 metros de longitud y desplaza más de 18.000 toneladas. Se prepara la construcción de otros dos navíos de 165 metros de largo y 23.500 toneladas.



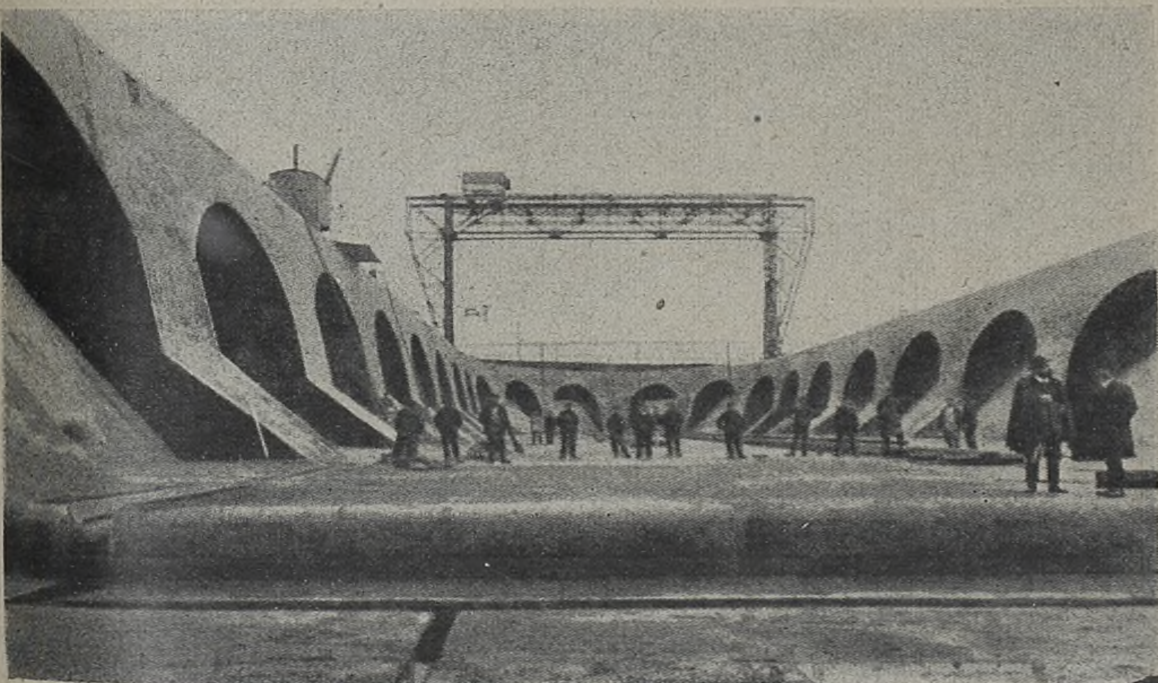
El lanzamiento del "Vergniaud" en los astilleros del Gironda.

El lanzamiento del "Vergniaud" se ha efectuado con toda felicidad; sólo podría acusarse al hermoso buque de un poco de impaciencia; pues apenas empezaron á quitarle las trabas manifestó una vivacidad que sólo dió el tiempo justo para terminar la ceremonia.

El sistema empleado para el lanzamiento ha sido el llamado "sobre zapata" en el cual se desliza el navío sobre una especie de riel por el intermedio de una zapata de madera sólidamente fijada bajo la quilla.



El "Vergniaud" durante la construcción del casco



La nueva dársena de cemento armado, para buques de 165 metros

El KALISAY en el Centenario

OTRO ÉXITO RUIDOSO



Presidente: Alteza, permitidme que os ofrezca el exquisito **Kalisay**; él os confortará de todas vuestras fatigas de estos días, provocándoos excelente apetito.

Infanta: Acepto gustosa vuestro ofrecimiento, Presidente, pues ya conozco el gran valor de este sin par producto argentino.



La Cocina

Salsa de naranjas (caliente).—Esta salsa se acostumbra á emplear para el pato ruanés, sin que esto quiera significar que no se emplee igualmente para otros platos.

En una cacerola pequeña puesta al fuego se echan 40 gramos de manteca de vaca; déjese cocer suavemente, hasta que obtenga un poco de color y entonces añádansele 25 gramos de harina y déjese rehogar poco á poco durante dos minutos; mojar esta salsa con jugo que esté bien desengrasado de los patos breceados, y el jugo de cinco naranjas; déjese cocer muy poco, luego se reposa y limpia y pásese por una estameña.

En el último momento, añadir vino de Madera reducido y esencia de coñac, y una juliana finísima de corteza de naranja cocida aparte con anterioridad.

Pepinos como legumbres. — Se tuesta harina y manteca, se le agrega agua hirviendo y los pepinos pelados y cortados en rebanadas se dejan cocer despacio hasta que se pongan tiernos y se sirven con pan frito.

Hígado de ternera á la hortelana.—Escoger una buena pieza de hígado de ternera, mecharla con bastante tocino, y breséese á fuego lento en una cacerola con manteca, cebolla, laurel, tomillo, ajos, perejil en rama, pimienta en grano y clavos de especias.

Al quedar todo bien rehogado se moja con vino blanco y tinto en iguales cantidades la sal; redúzcase la mitad del vino y aumentar una buena cantidad de tomate, tapar la cacerola y déjese cocer durante dos horas próximamente.

Aparte se hará una guarnición de patatas moldeadas y cebolletas, salteadas con manteca, sal y al final finas hierbas, y se meten en el horno.

Al quedar el hígado cocido, se traspasa á otra cacerola, pasando la salsa por un colador chino, después de haberla desengrasado.

Sírvase el hígado cortado en pedazos y colóquese en igual forma en la fuente; en las dos puntas de la fuente se colocará la guarnición de cebolletas y patatas. Salséese con su propia salsa.

Hongos.—Una buena receta para preparar toda clase de hongos es la siguiente: se limpian bien, se cortan á pedazos del tamaño que se quiera y se lavan en tantas aguas hasta quitarles toda la tierra. Luego se dejan un cuarto de hora en agua fresca. Después se sacan del agua y se echan en una cacerola con un poquito de sal y una cebollita, se dejan cocer hora ú hora y media bien tapados. Al principio echan mucha agua, que poco á poco se va consumiendo. Un rato antes de servirlos se le agrega un buen pedazo de manteca y un poco de perejil picado al llevarlos á la mesa.

LO QUE LE FALTÓ AL IDILIO



Al idilio griego le faltó un elemento de primer orden, para sublimar sus áticas bellezas.

Si los actores de aquellos divinos coloquios hubieran tenido á mano el **Jabón Reuter** ¡á qué alturas olímpicas no hubieran ascendido sus ditirámbicas estrofas!

—Te amo, Nidya (hubieran dicho), porque hay en tu tez algo de aterciopelado y capiloso, como la fruta que empieza á madurar y enrojecerse, bajo los rayos del sol.

Te amo, porque tus cabellos brillan, ondulan y caen de lo alto de tu cabeza de diosa, como un torrente de oro que reflejara un incendio.

Te amo, porque emana de toda tu blanca y virginal persona un hálito primaveral, ungido en los aromas del valle.

A lo que la "agraciada" habría respondido:

—Pues todo eso, y algo más que tú no sabes, se lo debo al uso diario, constante, imprescindible del capitolino **Jabón Reuter**, creación de Venus, envidia de Juno, protegido y sellado con sus rayos de fuego por el mismo Júpiter.

ENCICLOPEDIA ILUSTRADA



(CONTINUACIÓN)

HORNILLO DE GAS.—El gas de la hulla se emplea, no solamente en el alumbrado, sino también en la calefacción. Al salir de los picos ordinarios, arde con luz brillante y deposita hollín ó negro de humo en la parte inferior de los objetos que se le sobreponen para calentarlos. Pero, si se hace llegar una corriente de aire al centro de la llama, pierde todo su brillo, gana en fuerza calorífica y ya no ennegrece los objetos sometidos á su acción directa.

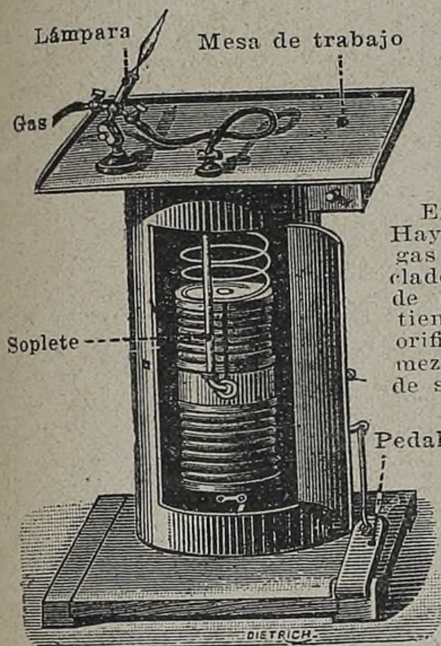


Pico de Bunsen (automático)



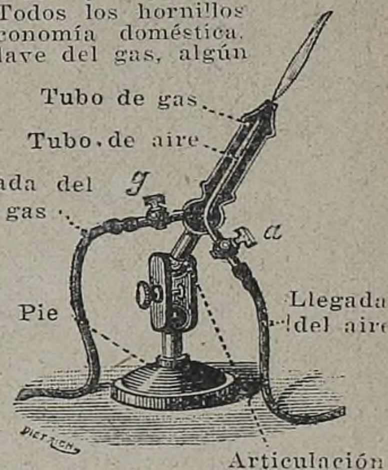
Hornillo de gas que puede considerarse como combinación de varios picos de Bunsen.

En el *soplete de Deville* y en la *lámpara de esmaltar*, que tanto utilizan los obreros que trabajan el cristal, el aire es introducido en la llama mediante un fuelle que se maneja con el pie.



Lámpara de esmaltar con mesa de trabajo y fuelle de pedal

En el *pico de Bunsen*, el aire llega más sencillamente. Hay dos orificios en la base del pico, de modo que el gas al desprenderse aspira el aire y llega mezclado con él al quemador. Todos los hornillos de gas empleados por la economía doméstica, tienen también, junto á la llave del gas, algún orificio para que el aire se mezcle con el gas al tiempo de salir y arder. Así la llama de esos hornillos no alumbra, pero calienta mucho.

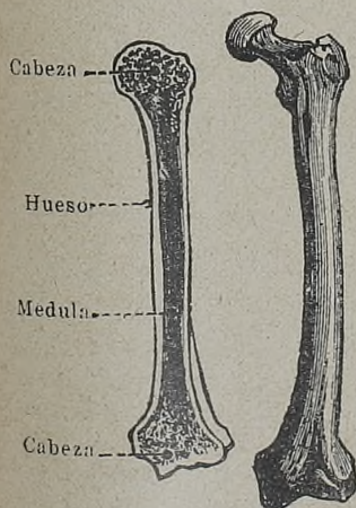


Lámpara de esmaltar (aislada)

HORTENSIA.—Arbusto originario de la China, y muy cultivado hoy como planta ornamental en todo el mundo. Da magníficas flores dispuestas en umbela.

HUESO. — Organos duros y sólidos que constituyen el esqueleto. Están formados por sales minerales (fosfato de cal y carbonato de cal) que les dan solidez, y de una substancia llamada *oseina*, que es su parte viva y les comunica la elasticidad necesaria para sus funciones. En el interior la estructura es menos compacta, ó presenta una cavidad llena de materia grasa (medula). En la superficie están revestidos de una película llamada *periostio*.

En los recién nacidos, los huesos son muy blandos, verdaderos cartílagos, que luego van endureciéndose á medida que se enriquecen en sales minerales. Al mismo tiempo crecen y se desarrollan.

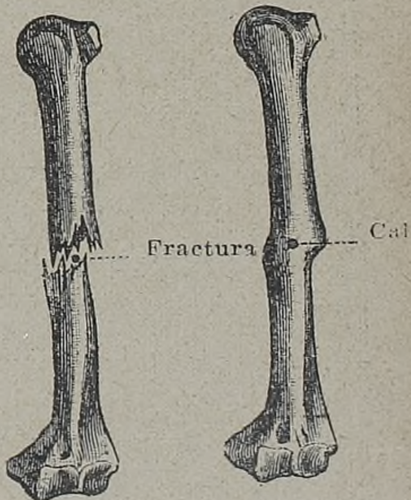


Hueso del brazo (corte longitudinal)

Los huesos, como todas las partes del cuerpo, reciben sangre para su nutrición, y gracias á este fenómeno, los huesos rotos pueden llegar á soldarse.

Según su forma, son *largos*, *planos* ó *cortos*. Su superficie es irregular y presenta prolongaciones que se llaman *apófisis*, y sirven para insertar los músculos. Los huesos se articulan entre sí, formando el esqueleto.

HUEVO. — Substancia orgánica donde se contiene el germen de la vida de los animales ovíparos. En las aves, el huevo está formado por una cáscara, contra cuya faz interna está fija una membrana con la suficiente resistencia para defender el germen mientras la cáscara se consolidaba.



Fractura simple del muslo

Callo ó cicatriz que queda después de curada la fractura.


TRINCHIERI
Estimula el Apetito
Facilita la Digestión
PODEROSO
RECONSTITUYENTE


ESTIMULA EL APETITO
TRINCHIERI
FACILITA LA DIGESTION



GACETILLA

La proporción de los fallecimientos á consecuencia del empleo de anestésicos es la siguiente, entre los que se administran por inhalación: óxido nitroso, 1 muerte por 100.000 casos; éter, 1 por 16.000; cloruro de etilo, 1 por 12.000; cloroformo y éter, 1 por 8.000; cloroformo solo, 1 por 2.000.

Por la gran cantidad de yodo y azufre que contienen los rábanos, poseen extraordinarias virtudes depurativas, antiescorbúticas y digestivas, y además constituyen un estimulante del apetito, tan bueno como la mostaza.

Con sus patrañas acerca del descubrimiento del polo norte, el doctor Cook ha ganado unos 120.000 pesos oro dando conferencias, y más de 25.000 escribiendo relatos para los periódicos.

Un admirador de Edison, fallecido hace poco en Berea (Estados Unidos), había manifestado algún tiempo antes de su muerte, que le agradaría que su entierro se celebrase á son de fonógrafo. Sus amigos respetaron este extraño deseo, y al sacar el ataúd de la casa mortuoria, un gramófono entonó una marcha fúnebre.

En Boston hay unas 250.000 personas que se alimentan exclusivamente de verduras y nueces, visten de blanco, duermen á ratos, no prueban la leche y se pasan en la soledad media hora diaria. Con este sistema piensan vivir mil años.

Hoy día puede transmitirse directamente, en un minuto, un despacho telegráfico de cuarenta palabras, desde Londres á Karachi, á pesar de haber entre ambos puntos una distancia de 8.700 kilómetros.

Los partidarios de una fracción política de Alemania, trataron de alejar al público de cierto lugar de recreo de Hamburgo, repartiendo unas tarjetas rojas en las que se recomendaba á la gente que no frecuentase aquel sitio, pero los empresarios anunciaron que podían entrar á mitad de precio los que presentasen tarjetas de aquellas, y el "boycott" quedó anulado.

Dos sabios italianos, Paterno y Cuigolani, han descubierto que el fluoruro de plata en solución destruye en media hora los gérmenes contenidos en el agua, cuando se emplea en dosis de 1 : 500.000.

El agua desinfectada de este modo puede pasar muchos meses expuesta al aire sin infeccionarse de nuevo.

En Copenhague han ideado un sistema excelente para llamar al orden á los abonados al teléfono, que emplean un lenguaje grosero con las señoritas telefonistas. En cuanto el abonado empieza á perder la corrección, la telefonista hace funcionar un gramófono que recoge las frases del comunicante, y si al ser llamado éste por el director, niega su falta, el gramófono sirve de testimonio repitiendo todas las frases.

RECOMENDADOS

ALTA NOVEDAD



Máquina automática para hacer medias y calcetines sin costura y otros trabajos de fantasía en hilo, seda, algodón, lana, etc. Cualquier persona por poco inteligente que sea puede ganarse de 5 á 6 pesos diarios trabajando descansadamente en su propia casa. El manejo es fácil y se aprende por medio de un librito. La casa proporciona trabajo, abonando 35 centavos de hechura por par de calcetines y 40 centavos por par de medias; la materia prima se paga aparte. Máquina completa y accesorios: $ 183. Pidan informes y folletos al único concesionario: J. P. NIGRI, Cangallo, 1180, Buenos Aires.

REGALAMO

Recorte usted este talón y devuélvanoslo acompañado con **0.50** CENTAVOS en estampillas y le remitiremos un hermoso MOLDE DE SACO ULTIMO MODELO, y además quedará usted subscripta por un año á nuestra revista de modas "PICTORIAL REVIEW", pudiendo de este modo comprar en nuestra casa en lo sucesivo cualquier molde de su agrado al ínfimo precio de **0.10** CENTAVOS, ó sea menos de la mitad de lo que cobran otras casas.

RICARDO IZQUIERDO y Cía.
718, BARTOLOME MITRE, 718
BUENOS AIRES

MUEBLERIA Y TAPICERIA

La casa mejor surtida.
La que más barato vende.
La que mejor atiende y da muebles garantidos.
1124, CUYO, 1124.—L. SIGAL y Cía

J. BONANSEA



Cirujano dentista. De regreso de Europa
Calle MORENO, 990

Colchas de yute con rollo, desde $ 8.—
Elegantes doseles, Luis XV, desde $ 60.—
Alfombras, por metro, desde.... $ 1.30
Carpetas, hules, cortinados, etc. Casa especial BOITANO, Rivadavia, 1865.

MUEBLES



¡A 10 MESES DE PLAZO!
Juegos de dormitorio.
Comedor.
Sala.
Escritorio.
Muebles sueltos.
Pidan catálogos.
C. Pellegrini 457. — SIGAL y BOMCHIL

UN MANUAL PARA ENFERMOS

Contiene el empleo de yerbas medicinales; precio: un peso. A su autor Profesor MURATTI, 8, esq. 15. Rosario de Santa Fe.

ESPIRITISTA NOUFROF

Martes, jueves y sábados todo el día; lunes, miércoles y viernes de 5 á 10 de la noche.
Las cartas-consultas deben venir con un peso moneda nacional.
CATAMARCA, 681

DENTISTA



A. J. FRICK, dentista americano
Garante operaciones sin dolor. Belgrano, 992, esquina Bernardo de Irigoyen.

Productos Andinos



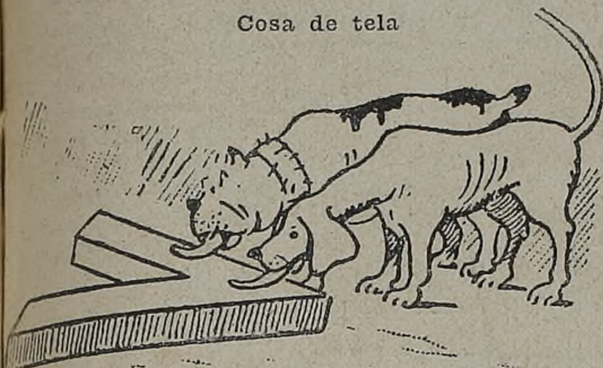
Venta y gran depósito de yerbas medicinales procedentes de las más altas cumbres de los ANDES, colecciones completas de todos los productos mineros, PIEDRA IMAN natural.
Soliciten catálogos, se remiten gratis.
Dirigir correspondencia: 2515 - INDEPENDENCIA - 2515, Buenos Aires.

VIUDA DE BUSTAMANTE

Para avisos en esta página dirigirse á JUAN M. GAZZANO, Cangallo, 843



Cosa de tela



Acertijo

LO ro **NA**

Charada eléctrica

Letra
Letra
Nota

Todo, parte del cuerpo.

SOLUCIONES A LOS ENTRETENIMIENTOS DEL Núm. 287

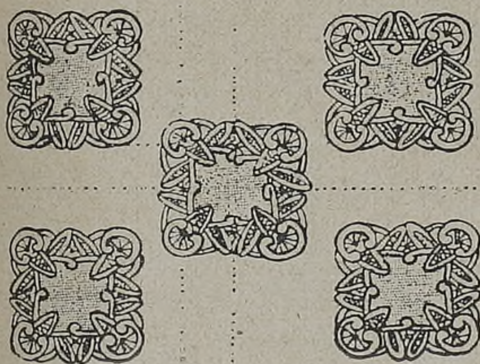
Al *Pasatiempo*:
PARRICIDIO

Al *Triángulo*:

C O M E R
O L A S
M A S
E S
R

Al *Acertijo*:
RENOMBRE

Al *Plegado fácil*:



A la *Charada*:
CINCUENTA

Al *Comprimido*:
SEMESTRES

TEATRO DE MAYO

La empresa de este teatro obsequiará con un palco sin entradas á cada uno de los primeros 224 lectores de "P B T", que reconstituyan la frase: **No siempre lo agradable es lo más conveniente,** con palabras tomadas de los avisos de este número, indicando la página en que cada palabra aparece.

TEATRO VICTORIA

La empresa de este teatro obsequiará con un palco sin entradas á cada uno de los primeros 224 lectores de "P B T", que solucionen acertadamente cualquiera de los entretenimientos propuestos en esta página.

Los solucionistas de TODOS los entretenimientos indicados, serán recompensados con un mes de subscripción gratuita á esta revista.

Tanto para optar á esta recompensa como á los palcos, es necesario acompañar esta hoja entera con la nota de las soluciones y remitirla antes del 18 del corriente.

Los sobres deben venir dirigidos al señor "Redactor encargado de la sección Entretenimientos", y acompañar cada hoja con la nota de las soluciones á los en ella contenidos. La prioridad para la adjudicación de los premios se determinará por la fecha del sello del correo.

Los vales de palco, tanto de 1909 como de 9 0, sirven para todo el corriente año

---



HUMORÍSTICO

NOTICIOSO

INSTRUCTIVO

Dirección, Redacción y Administración:

Piedras, 150

U. Telefónica, 2402 (Avenida)

Cooperativa, 4398 (Central)

PRECIO DE SUBSCRIPCION

EN LA CAPITAL

	EDICIÓN CORRIENTE	EDICIÓN DE LUJO
Trimestre	$ 2.50	$ 5.00
Semestre	» 5.00	» 10.00
Año	» 9.00	» 18.00
Número suelto	20 cts.	40 cts.
Número atrasado	40 »	80 »

EN EL INTERIOR

	EDICIÓN CORRIENTE	EDICIÓN DE LUJO
Trimestre	$ 3.00	$ 6.00
Semestre	» 6.00	» 12.00
Año	» 11.00	» 22.00
Número suelto	25 cts.	50 cts.
Número atrasado	50 »	1.00

EN EL EXTERIOR

	EDICIÓN CORRIENTE	EDICIÓN DE LUJO
Trimestre	$ oro 2.00	$ oro 3 50
Semestre	» » 4.00	» » 7.00
Año	» » 8.00	» » 14.00

ENCUADERNACIÓN: Por encuadernar cada tomo corresp. á un bimestre... $ 1.60
Por cada tapa suelta....... » 0.90

No se devuelven los originales, ni se pagan las colaboraciones no solicitadas por la Dirección, aunque se publiquen. Los reporters, fotógrafos, cobradores, agentes viajeros y demás representantes de esta revista justificarán su personalidad documentalmente, rogándose al público no reconozca en tal carácter á quien no presente el referido testimonio de identidad firmado y sellado por la Administración.

El Administrador

Valija Postal



Tres morochas feministas, *Buenos Aires.* — Entregado el sobre. Dice el destinatario que acepta el trato. El encargado de esta sección se compromete á ayudarle por el mismo precio.

L. H., *Buenos Aires.* —

"Exelentísima Infanta
"Doña Isabel de Borbón
"Ha llegado la ocasión
"De que me postre á sus plantas
"Vengo contrito y sincero
"A que me preste atención
"Por el bien de mi nación
"Y una persona que quiero
"El júvilo y ovación
"Que mi pueblo le ha brindado
"A Don Pepe ha molestado
"Con justícima razón
"No lo ha sentido temblar
"Cuando su brazo le ha dado
"Y contemplar angustiado
"A su pueblo ovacionar
"De envidia rojo mirar
"La alegría que ha causado
"Por doquiera usted ha pasado
"Para colmo de su mal
"No ha leído en sus miradas
"Aunque tiernas y afectuosas
"Que daría cualquier cosa
"Por..." ¡Basta ya de pavadas!

Un ciudadano, *Buenos Aires.* — Le publico sus versos en gracia á la intención que los ha inspirado; pero le aseguro que son malos de veras:

"Dios te salve, patria amada,
"Que supiste conquistar
"En los cien años de vida
"Laureles para tu altar.
"Dios te salve, que eres hija
"De aquella excelsa matrona,
"Que siempre tenía sol
"Encima de su corona.
"Dios te salve, que eres grande
"Ante las naciones todas,
"Que te mandaron sus buques
"Para festejar tus glorias.
"¿Qué día de gloria es hoy
"Para ti, patria querida,
"Que pasará á la historia
"Para recuerdo en la vida?
"Y por último, señora,
"Que ante tu pendón se inclina
"El mundo entero, diciendo:
"¡Viva la patria argentina!"

J. C. A., *Buenos Aires.* — Ahí va un botón:

"¡¡Oh mundo ingrato!!... ved que no es [un loco
"ved que es tan solo el mártir de un ideal,
"dadle tranquilidad al numen de su genio
"y vereis convertida en realidad,
"toda ilusión fantástica de un sueño
"que aunque no alcanzais á comprender [tampoco..."



Precio del ejemplar: en la Capital, $ 0.20.—En el interior: $ 0.25.